

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

■ День Союзного государства будет ярким, насыщенным и уйдет глубоко за полночь. Впрочем, как всегда. Ведь это уже визитная карточка музыкального слета.

Добрая битва хоров, ремесленные выставки, интерактивные площадки и танцы до рассвета. 16 июля витеблян и гостей города с головой накроет союзная волна. «СВ» знает, как успеть увидеть все.

УРАГАН ЭМОЦИЙ

В ночь с 16 на 17 июля родине Шагала спать точно не придется. На Витебск в буквальном смысле обрушится звездопад. Петь и отплясывать гости «Славянского базара» будут на большом концерте по случаю Дня Союзного государства.

На сцену Летнего амфитеатра выйдут **Лариса Долина, Роза Рымбаева, Игорь Корнелюк, Слава, Алиса Мон, Ирина Шведова, Илона Броневицкая, Александр Добрянков, группа «Дискомафия», Александр Солодуха, ансамбль «Верасы», шоу-балет «Сенсация»** и другие артисты.

- Я исполню всеми любимую песню «Песняров» «Белявая, чернявая» на белорусском языке, легендарный хит группы Queen Show must go on. А на гала-концерте закрытия детского конкурса спою свою композицию «Это не игра» и «А ты попробуй!». Я с большим трепетом отношусь к «Славянскому базару», с радостью приезжаю на него, потому что на нем всегда благодарная публика, - рассказывает «СВ» **певец, член жюри детского конкурса Александр Еловских.**

- *Может быть, вам и самому стать конкурсанта и выступить за Россию?*

- Мне уже поздно, я по возрасту не пройду, - смеется артист.

- *Александр, а выбор песни Show must go on - это намек*



Хор Пятницкого отмечал на этой сцене свой вековой юбилей. В этом году коллективу исполнилось 110 лет.

ЗАПЕВАТЬ ЛУЧШЕ С ХОРОМ

хейтерам, которые атаковали в соцсетях артистов с требованием не приезжать на фестиваль?

- Музыку и политику нельзя связывать, - отрезал Еловских. - Я артист в первую очередь и выступаю для зрителей. Со мной вообще все вышло наоборот. Пришло много сообщений в личку, в которых меня приглашали на «Славянский базар», что ждут, любят. А раз поступают такие сообщения, то я еду туда, где меня ждут!

Зажигать на сцене будет и группа «Султан-Ураган». Музыкальный проект хоть и был основан в 1998 году, но ворвался в теле- и радиоэфир в 2018 году с хитом «На дискотеку».

«Едем, едем в соседнее село на дискотеку со своей фонотеккой...» - эти строчки знают практически все. Догадаетесь, с какой сцены они впервые прозвучали? Верно - Летнего амфитеатра. Тогда на «Славянском базаре» проходил концерт «Шансон ТВ - Все звезды». А на следующий день музыканты отправились

в одну из деревень Витебского района. Там они кололи дрова и впервые попробовали березовый сок!

- Уже чувствую, как у меня по венам расплескивается чудесный березовый сок. Это, ребята, ммм, - смакуя, делились впечатлениями артисты.

Мы заглянули в райдер артистов. А вдруг они включили напиток в список своих требований к принимающей стороне? Увы, пока там только вода без газа и три литра газировки. Кстати, участники группы весьма скромны в своих пожеланиях. Из закусок просят десять бутербродов, но без свинины, сырную тарелку и фрукты. Горячее блюдо - по возможности.

Специальным же гостем Дня Союзного государства станет французская группа Ottawan. Они впервые приедут в городок на Двине и сразу со своим хитом Hands up, гремевшим во времена СССР из каждого утюга.

- Группа легко согласилась приехать на фестиваль и будет даже в жюри взрослого конкурса, - уточнила **руководитель международного отдела фестиваля Светлана Авдеева.** - Любят нашу публи-

ку еще с советских времен.

НА СТО ГОЛОСОВ

Гала-концерт «Душа народа - песня» начнется в 22.00. Ведущие хористы и артисты России и Беларуси выйдут на сцену Летнего амфитеатра.

Хор Пятницкого - российский бренд, которому в этом году исполнилось 110 лет! Может, сейчас и сложно в это поверить, но первый состав был сформирован **музыкантом Митрофаном Пятницким** из смоленских, воронежских и рязанских крестьян. А уже через год их ждал настоящий успех в Москве. На похвалу крестьянского хора, исполнявшего русские народные песни, не скупилась даже авторитетные композиторы **Сергей Рахманинов и Федор Шалаяпин.**

У Пятницкого была своя методика. Никаких репетиций или, как модно сейчас говорить, саундчеков, перед выходом на сцену. Мастер считал, что его артисты должны петь так, как делают это в поле во время посевной или жатвы. Спевка не даст такого эффекта, чтобы трогало до глубины души.

В этом году легендарный коллектив выступит в Витеб-

ске. Примечательно, что свой вековой юбилей хор тоже отмечал на сцене Летнего амфитеатра. **Художественный руководитель Александра Пермякова** рассказывала, что к фестивалю они готовились несколько месяцев, ведь тогда они впервые за свою историю вышли на сцену с поп-звездами. Репертуар хора исполнили **Тамара Гвердцители, Лариса Долина, Ренат Ибрагимов, Елена Ваенга, Зара, Дмитрий Певцов, Марина Девятова.**

Компанию коллективу из России составит не менее прославленный хор Цитовича из Синеокой. Его первый состав тоже от сохи. Фольклорист **Геннадий Цитович** собрал под своим крылом сперва лучшие голоса из деревни Большое Подлесье. Репертуар коллектива уникален, и в этом заслуга его первого хурука. И в зимнюю стужу, и в летний зной Геннадий Иванович собирал рюкзак, брал блокнот, ручку и отправлялся в экспедицию. Так ему удалось записать больше трех тысяч песен, которые хор исполняет и сегодня.

Еще одним гостем Дня Союзного государства станет хор московского Сретенского монастыря. За семь веков своего существования, с момента основания монастыря, обет молчания, длившийся семьдесят лет, был у хористов лишь однажды - во времена советской власти.

- Самое страшное - петь без души, - говорит **худрук и регент хора Никон Жила.**

Несмотря на отношение «красных» к церкви, хор обратился к песенному наследию тех времен уже в нулевых годах. Теперь помимо духовной музыки в репертуаре монастырского хора появились «На горушке, на горе», «Ах ты, степь широкая», «Не для меня придет весна». А также песни военных лет, исполняемые а капелла, всеми любимые дореволюционные и советских времен романсы и вальсы в уникальных хоро-вых аранжировках.

РУЧНАЯ РАБОТА**ПОСУДА НЕ ПРОСТАЯ, А ЗОЛОТАЯ**

■ **Перед тем как отправиться слушать хоры, обязательно посетите ремесленные ряды Художественного музея. В 14.30 тут начнется презентация выставки «Золотая хохлома - душа России».**

Кусок дерева преодолевает долгий и трудный путь, прежде чем преобразится в настоящее произведение искусства. Ободрать кору с нее мало, древесина еще год высушивается на открытом воздухе. И только после этого дерево поступает в производственные цеха, где начинается его вторая жизнь.

Здесь уже мастера начинают творить чудеса. Сперва заготовку грунтуют глиной,

затем пропитывают вареным льняным маслом - олифой. Для придания поверхности металлического оттенка в изделия втирают алюминиевый порошок. В росписи используют натуральные красители - сажу, крон, киновар, охру. Рисунок наносят специально сделанными кистями их белых хвостиков, которые вяжут сами художники.

«Хохломская роспись» выпускает больше двух тысяч изделий, которые поражают и восхищают миллионы людей по всему миру. Например, 37-летняя кемеровчанка **Ксения Кривко** на всемирном конкурсе красоты среди замужних женщин Mrs Global 2020 предстала перед жюри в хохломской короне и платье с городецкой золотой вышивкой. Победила? Даже не сомневайтесь!

ЧУДЕСА**СМАСТЕРИТЬ С ВИТЕЙКОЙ СУМЕЙ-КА!**

■ **«Торжок - живая традиция золотного шитья» - еще одна выставка народного промысла, презентация которой пройдет сразу после хохломы.**

В № 5 от 10 февраля мы рассказывали о ремесле, зародившемся в Торжке восемьсот лет назад - золотошитье. В самом начале использовали нити из чистого металла, но они часто ломались. На смену им пришли шелковые и льняные нитки, в которых со-держится от пяти до восьми процентов драгоценных металлов.

- Художник в натуральную величину создает рисунок, технолог делает описание, на каком этапе какой стежок будет использоваться, сколько сложен нити. Затем на эскиз накладывается калька и рисунок скалывается иголкой. На ткань он переносится специальным раствором. Для светлых тканей используем смесь керосина и синьки, а для темной - керосин и зубной порошок. Только потом мастерица берет в руки шило, иголку, витейку и начинает творить, - раскрывает секрет мастерства **главный художник Екатерина Горенкова.**