

ЛУННАЯ ПОХОДКА КОСОЛАПОГО ДЖЕКСОНА

Анна КУРАК,
Ирина МУСТАФИНА

■ **Белорус Павел Фадеев в костюме четырехметрового топтыгина наповал сразил жюри юбилейного сезона «Минуты славы».**

ТРИ МЕДВЕДЯ

У тридцатилетнего минчанина очень необычная работа - каждый день он влезает в шкуру огромного зверя, надувает его, как воздушный шарик, а дальше... А дальше танцы!

Павел Фадеев в медвежьем костюме выглядит примерно как одетые разными героями мультяшек рекламщики. Правда, по городу он листовки не раздает, а блистает на телеэкранах с номерами под хиты «Мумий Тролля» и Майкла Джексона.

«Минута славы» для Фадеева - проект давно знакомый. Со своей командой Show Medvedi Аеро артист уже успел покорить аналогичные английские, немецкие и французские шоу. Жюри российской программы перед обаянием четырехметрового топтыгина тоже не устояло.

- Вот он, настоящий белорусский позитив, - после выступления закричал Сергей Светлаков.

А Сергей Юрский и вовсе объявил себя поклонником медведя-гиганта:

- Это победа обаяния! Не припляска, а нелегкий трюк. Настолько растроган, что голосую только «за».

В следующем туре на сцене под музыку из «Титаника» появилось уже трио косолапых: папа, мама и дитя. Но чем ближе к суперфиналу, тем строже жюри. Дальше артист не прошел, но совсем не расстроился. Еще бы, теперь у Фадеева нет отбоя от приглашений на корпоративы.

ШКУРНЫЙ ИНТЕРЕС

- По образованию я экономист, - рассказывает Фадеев. - После окончания университета

открыл свое небольшое дело, но не пошло. А тут заболел мой друг, который работал аниматором на праздниках. Попросил подменить. Я человек авантюрный, согласился. Так шесть лет назад совершенно случайно оказался в медвежьей шкуре. Начал танцевать, изображая знаменитую лунную походку Майкла Джексона, подпрыгивал и дурачился. Костюм, правда, не был рассчитан на бурные пляски и немного порвался. Но с тех пор набрался мастерства.

- На российское телешоу отправились ради славы?

- Мне нравится удивлять людей, дарить хорошее настроение. Моя первая фраза со сцены всегда звучит одинаково: «Меня зовут Павел Фадеев. Я из Беларуси, из города Минска». Почему-то реагируют на эти слова по-разному. Когда снимался на французской «Минуте славы», выдвинули условие: если скажу, откуда приехал, в следующий тур проекта точно не пройду. Я, конечно же, сказал. В итоге запись с моим участием вырезали из эфира.

ДОМОЙ ВОЗВРАЩАЛСЯ В СИНЯКАХ

- В вашей команде - двенадцать человек. По каким критериям отбираете артистов?

- Должна быть физическая подготовка - ведь придется удерживать на себе костюм в 25 килограммов. Причем это начальный вес. Во время выступления шкура тяжелеет от влаги. Как-то после шоу взвесил, а она прибавила семь кило! Многие наши артисты - бывшие спортсмены. Есть, например, чемпионы Беларуси по тайскому боксу. Да я и сам когда-то профессионально занимался греблей на каноэ. Сегодня спортивные навыки помогают разгружать нештатные ситуации.

- Часто попадаете в переделки?

- Практически на каждом выступлении находятся люди, которые норовят ударить медведя, поставить ему подножку. На детей я не обижаюсь, а вот их родителей не понимаю. «Иди, шлепни медведя», - слышу порой через костюм. Но это не самое страшное. Гораздо хуже, когда на нас нападают нетрезвые взрослые. Медведь для них - все равно что боксерская груша. Были случаи, когда после работы возвращался домой весь в синяках.

- Как построен обычный рабочий день медведей?

- Обычных не бывает, они все разные. Сегодня можем бесплатно выступать в детском доме, завтра - на стадионе перед многотысячной толпой, а на следующей неделе пригласят на закрытое мероприятие президентского уровня. Утро понедельника или ночь субботы - разницы нет. Заводных медведей ждут везде и всегда. Мой личный рекорд выступления в костюме - восемь часов. А однажды выдался сумасшедший денек, когда пришлось показать программу в двадцати разных местах!

- Жизнь «Медведей Аэро» - вечный праздник со сменной декораций, а чем занимаетесь в свободное время?

- Строю дом. Нельзя же все время плясать и веселиться.

ВНУТРИ У МИШКИ СЕКРЕТНЫЕ ФИШКИ

- Как удается управлять такой огромной куклой?

- Наши костюмы - не обычная плюшевая игрушка, а управляемый человеком механизм. Робоконструктор в медвежьей шкуре или скафандр в форме косолапого. На разработку костюма я потратил год. Придумал специальный гибкий каркас с системой рычагов и креплений, мотор, который нагнетает воздух. Такой механизм позволяет медведю не только танцевать, но и кататься на горных лыжах, коньках и роликах. Но начинка костюма - большой секрет. Стараюсь беречь внутренности мишки от любопытных глаз. При этом останавливаться на достигнутом не собираюсь. Медведям еще многому предстоит научиться!

- Чему же, например?

- Мечтаю, чтобы они смогли танцевать под водой и побывали в космосе.

Редкий кадр, когда артист танцует не внутри медведя, а перед ним, да еще с любимой женой.



Из личного архива

**КАК ЭТО
УСТРОЕНО**

Вотвечает на вопросы

SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

- По телевизору видели, что между Минском и Нижним Новгородом появится регулярное авиасообщение. Когда это произойдет?

- Маршрут Минск - Нижний Новгород - Минск запустили 30 мая. Пассажиры возит авиакомпания «Белавиа». Вылеты из белорусской столицы будут четыре раза в неделю: по вторникам, четвергам, пятницам и воскресеньям в 23.45. Посадка в международном аэропорту «Стригоно» в 1.35 ночи.

Время в пути - около двух часов.

Из Нижнего Новгорода в Минск можно отправиться по понедельникам, средам, пятницам и субботам в 4.45 утра. Стоимость билета в одну сторону - 5 600 российских рублей, туда-обратно - около 10 тысяч.

- Как белорус, проживающий в России, может поменять водительское удостоверение?

- Если у вас белорусские права старого образца, полученные до марта 2011 года, то по истечении шестидесяти

дней после въезда в Россию они станут недействительными. Их придется заменить на удостоверение российского образца. Для этого нужно обратиться в ГИБДД по месту жительства. Вас попросят сдать экзамен по теории. Из документов понадобятся: паспорт, медицинское заключение и водительское удостоверение. Если оно не соответствует требованиям Конвенции о дорожном движении 1968 года, потребуется заверенный перевод на русский язык. Госпошлина составляет

две тысячи рублей. Документы российского образца можно получить спустя тридцать календарных дней.

А вот водительские права нового образца, выданные в Беларуси после марта 2011 года, полностью соответствуют международным требованиям. Они будут действительны и на территории России.



Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес souzveche@souzveche.ru