



ПРАЗДНИК

# Пилотный проект развития интеграции

Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота День единения народов Беларуси и России встречал в Минске.

Мероприятий с его участием было несколько, но в плотном рабочем графике нашлось время для общения с журналистами в Национальном пресс-центре Республики Беларусь.

Поздравляя со знаменательным днем, Григорий Алексеевич напомнил основные вехи создания Союзного государства Беларуси и России и сосредоточился на реалиях дня сегодняшнего. Самым насущным вопросом белорусско-российского сотрудничества для журналис-

тов оказалась тема перспектив Союзного государства в свете создания ЕАЭС.

– Евразийский экономический союз – это, несомненно, заметный качественный шаг вперед, – считает Госсекретарь. – Союзное государство может послужить пилотным проектом для развития интеграционных структур, в том числе и ЕАЭС. Объективный анализ говорит, что по ряду направлений мы служили и служим полигоном для обкатки технологий инте-

рации. Так было и в случае ликвидации таможенной границы.

Григорий Рапота отметил достижения Союзного государства в области военно-технического, пограничного и научного взаимодействия, в сфере социальной политики.

Поделился Госсекретарь Союзного государства и планами по празднованию юбилея 70-летия Победы, рассказав о мероприятиях, которые пройдут под эгидой Союзного государства:

– И в России, и в Беларуси мы стремимся, чтобы этот юбилей стал лейтмотивом всех наших мероприятий: от олимпиады школьников и конкурса мо-



лодых историков до молодежных фестивалей и Дня Союзного государства на «Славянском базаре в Витебске».

Сергей СТРЕЛЬЧЕНКО, Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России:

– Уважаемые друзья, граждане Союзного государства!

Сердечно поздравляю вас с Днем единения народов Беларуси и России. 2 апреля 1996 года стало особенным днем в истории наших стран. Подписание Соглашения о создании Сообщества Беларуси и России стало первым шагом к образованию Союзного государства – уникального интеграционного проекта, когда происходит объединение общественно-политической, экономической, куль-

турной, социальной и других сфер общественной жизни при сохранении национального суверенитета. Богатый многолетний опыт сотрудничества России и Беларуси был учтен при создании Евразийского экономического союза и будет востребован в дальнейшем его развитии.

Единство народов России и Беларуси, близость менталитетов и духовных ценностей, общая героическая история – то, что лежит в основе Союзного

государства. В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне мы чувствуем фронтовиков и тружеников тыла, их подвиги, сплоченность, любовь к Родине и мужество, которые помогли победить в той страшной войне. За мирное небо над нашими головами заплачена высочайшая цена в десятки миллионов человеческих жизней, и наш общий моральный долг – не допустить новых трагедий и не предать идеалы мира, за которые сражались наши деды. Исполнить его мы можем, лишь бережно храня память о героизме и жертвенности поколения победителей.



Желаем братским народам России и Беларуси процветания, мира и новых достижений на благо Союзного государства!

# Новый год Союзного государства

Торжественный концерт в честь Дня единения народов России и Беларуси прошел в московском Театре Эстрады.

2 апреля немного напоминает Новый год. Долгожданные встречи друзей и единомышленников, подведение итогов, планы на будущее и, конечно же, ощущение праздника. И по забавному совпадению, на следующий день Москву засыпало снегом... Одним словом, второй Новый год. Только не календарный, а наш, союзный.

Но в этом году 2 апреля – не только яркий праздник, но и повод для размышления над весьма серьезными вопросами. С одной стороны, нынешний День единения проходит в канун 70-летия Великой Победы, а с другой – в год непростых вызовов и испытаний.

– В этом году День единения народов России и Беларуси мы отмечаем в непростых условиях, – заявил заместитель Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Иван Мельников, общаясь с журналистами. – Наша крепкая и кровная дружба опирается не только на богатую историю и служит не только достижению общих целей. К сожалению, в этом году она еще и проверяется очень суровыми и трагическими событиями международного характера. И мы можем с удовлетворением сказать: наша дружба проверку

прошла успешно. Конечно, в этом большая заслуга президентов и правительств. Но главное – мировоззрение наших народов. Белорусы и россияне одинаково оценивают нашу историю и ее уроки, одинаково воспринимают жизненные ценности. И потому мы можем быть спокойны за настоящее и будущее. Никакие угрозы нам не страшны.

О том, что нам не страшны угрозы ни внешние, ни экономические, ни социальные, говорил и заместитель Государственного секретаря, член Постоянного Комитета Союзного государства Беларуси и России Иван Бамбиза:

– Прошедшие годы со дня подписания Договора о Союзном государстве доказали: принятое тогда решение было верным и отвечало требованиям и вызовам того времени. И сегодня мы имеем серьезные достижения в сотрудничестве в области политики, экономики, обороны и безопасности, социальной защиты граждан и других. И мы постоянно совершенствуем и развиваем наше союзное законодательство таким образом, чтобы спектр возможностей наших граждан только расширялся.

Торжественный концерт, по традиции, начался с оглашения

поздравлений от Президента Российской Федерации Владимира Путина, Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко, Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Сергея Нарышкина и Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентины Матвиенко.

А когда погас свет, на сцене постепенно стали проявляться очертания всем знакомого Белорусского вокзала. С 1871 года этот вокзал соединяет Моск-

## Когда под занавес грянула знаменитая «День Победы», зал встал и пел стоя вместе со всеми артистами

ву и Брест, самый западный город Беларуси. В 1941 году от этих перронов уходили эшелоны на фронт. В 1945-м здесь встречали победителей. И сегодня на этих перронах россияне встречают гостей из дружественной страны. И образ Белорусского вокзала стал символическим местом встречи российских и белорусских артистов, которые в этот день собрались на одной сцене, чтобы поздравить россиян и белорусов с Днем единения.

Метались и кружились в танце – никак не могли встретиться – артисты балета Аллы Духовой «Толес». Но в финале все «пассажиры» и «встречающие» все же

встретились, пробравшись через яркую толпу танцующих силуэтов, Илона Броневичка и Евгений Коваленко – ведущие праздничного вечера. Встретились на одной сцене легендарные народные коллективы – Национальный академический народный хор Республики Беларусь и Государственный академический народный хор имени М.Е. Пятницкого. В этот вечер звучало много песен и слов о Великой Отечественной войне. Народная артистка СССР Вера Васильева – сви-

детельница тех страшных и героических лет. «Когда началась война, мне было 15 лет, – рассказала Вера Кузьминична. – Нашу семью разбросало по всему Союзу. Молоденькой девочкой я работала на торфоразработках, гасила зажигательные бомбы, пряталась от бомб в метро «Красные ворота». Я никогда не забуду День Победы. Увидев на улице военного, мы, ребята, бросались к нему на шею, начинали качать на руках. Сегодня я радуюсь вместе с вами, в День единения. Такое счастье, что есть этот праздник. Это так важно в наше беспокойное время».

Трогательным и эмоциональным стало выступление певицы Ольги Кормухиной, исполнившей знаменитую песню «От героев былых времен» и «Молитву». «Вспоминая о войне, нельзя забывать и о подвиге женщин, которые день и ночь молились за своих бойцов. И их молитва защищала и берегла тех, кто сражался на фронте», – сказала Ольга Кормухина. Подвиги наших солдат воспел и победитель телевизионного шоу «Голос» – белорус Сергей Волчок.

Молодое поколение артистов представили финалисты проекта «Голос» Анастасия Спиридонова, а также участники Евровидения-2015 от Республики Беларусь – дуэт Uzari&Maimuna.

Вместе с группой «Кватро» зал пел легендарную «Смуглянку». И так актуально, своевременно звучала в исполнении талантливого квартета песня «Хотят ли русские войны?»: «Не только за свою страну/Солдаты гибли в ту войну./А чтобы люди всей земли/Спокойно ночью спать могли...»

А когда под занавес грянула знаменитая «День Победы», зал встал и пел стоя вместе со всеми артистами.

– Именно о такой атмосфере в зале мы и мечтали, выходя на сцену, – призналась ведущая вечера Илона Броневичка.

Татьяна СЕРГЕЕВА

Видеоматериал смотрите на сайте WWW.SOUZVECHE.RU



ФОТО ЮРИЯ СТОКОВА

В КОМИССИЯХ

# Информация как искусство возможного

Освещение союзными СМИ 70-летия Победы в Великой Отечественной войне стало главным вопросом очередного заседания Комиссии Парламентского Собрания по информационной политике.

Сама встреча союзных депутатов и руководителей массмедиа Союзного государства стала многоплановой, предметным разговором об информационном обеспечении места и роли Великой Победы в современном обществе, о попытках фальсификации истории Великой Отечественной войны, о патриотическом воспитании молодежи.

Причем все СМИ Союзного государства, а это ТРО Союза, газета «Союз. Беларусь – Россия», журнал «Союзное государство» и, конечно, «Союзное вече», уже несколько месяцев ведут ряд тематических проектов и рубрик, посвященных 70-летию Победы. Так, главный редактор нашей газеты Татьяна Землянских на-

помнила о конкурсе, старт которого был дан летом прошлого года, к 70-летию освобождения Белоруссии. От участников конкурса тогда требовалось продемонстрировать знания литературно-художественных произведений военной тематики. Редакция получила около 2000 писем из России и Беларуси, и победители также выбрались от двух стран на паритетных началах.

Лучше всех с заданиями конкурса справились Алексей Кияшенко из Белгорода и братья Максим и Георгий Архиповы из районного центра Шумилино, что на Витебщине. Главным призом для них стали поездки в Москву и Брест. В первом апрельском номере газеты объяв-

лен новый конкурс, который газета «Союзное вече» проводит совместно с Российским военно-историческим обществом. Читателям предлагают вопросы по истории Великой Отечественной войны, а главным призом станет поездка в город-герой Москву и экскурсия по знаковым местам российской столицы. Не менее оригинальные проекты представили и наши коллеги.

Свое мнение об освещении СМИ темы 70-летия Победы высказали депутаты. «Такая святая тема, как Великая Отечественная война, ее история и итоги, для всех средств массовой информации настолько востребована и настолько широко освещается, что даже говорить, будто бы какие-то СМИ ее плохо освещают, было бы просто несправедливо, – сказала Зинаида Мандровская. – Время показало, что все-таки самое святое, что объединяет нас, – это наша история».

Несколько под иным углом зрения расставил акценты депу-

тат Госдумы России Борис Комацкий: «Тема Великой Отечественной войны, а для нас она именно Великая Отечественная, несомнята. Но когда начинаешь какое-то большое дело и понимаешь, что не сможешь охватить его во всех аспектах, всегда выстраиваешь приоритеты. И нам тоже нужно расставить приоритеты. Мы немножко «загламури-

## Газета «Союзное вече» проводит конкурс совместно с Российским военно-историческим обществом

ли» эту тему, а ведь нацизм несла угрозу уничтожения нашим народам. Победы, войны, боевые операции, потомки полководцев – все это замечательно, но сегодня мы находимся на территории страны, где погиб каждый третий ее житель, и мы должны говорить о геноциде белорусского народа. Я представляю в Госдуме Смоленщину, где нацисты

устроили такой же геноцид, тысячи деревень сожжены ими вместе с жителями. Это больно и страшно, но об этом тоже нужно говорить во весь голос, как об этом сказали создатели белорусского фильма «Иди и смотри». Даже от одного просмотра получается очень хорошая прививка от нацизма. И мы должны нашей молодежи сделать такую

прививку от нацизма, чтобы слова «фашизм» и «нацизм» у них вызвали мгновенную адекватную реакцию. Мы должны так писать и говорить об этих вещах, чтобы кровь стыла в жилах и чтобы никто и никогда не забывал, какую огромную цену заплатили наши народы за Победу».

В качестве примера неадекватного подхода к истории рос-

сийский парламентарий привел попытки отдельных деятелей из соседних стран наряду с фашистской символикой запретить советскую, ту самую, под которой ковалась Великая Победа. Также он предложил всем союзным СМИ как можно больше говорить и писать о новом белорусском Музее истории Великой Отечественной войны, который в прошлом году в дни празднования 70-летия освобождения Белоруссии открыли в Минске два президента – Владимир Путин и Александр Лукашенко.

Итог разговора подвел заместитель министра информации Беларуси Владимир Матусевич, отметив, что «70-летие Победы есть и будет тематической доминантой этого года». Союзные СМИ, а это запротоколировано решением комиссии, «не намерены снижать уровень освещения этого события».

Не оставили без внимания парламентарии и актуальные текущие вопросы. Проблему каче-

ства печати московского тиража газеты «Союзное вече» подняла главный редактор издания Татьяна Землянских. Простое сравнение белорусского (полноцветного) и российского (двухцветного на серой бумаге) вариантов одного из номеров убедило парламентариев, что на этот вопрос стоит обратить внимание. Депутатам было предложено изучить распространение газеты по российским регионам – неоднократные попытки самой редакции выяснить, доходит ли до читателя издание, свидетельствуют о наличии в этой сфере серьезных проблем. Дальнейшее обсуждение показало, что парламентарии в курсе этой проблемы. Председатель комиссии Андрей Наумович предложил провести рабочие консультации и по их итогам вынести вопрос на очередное – июньское – заседание комиссии.

Выступая с отчетом о работе Телерадиовещательной компании Союзного государства, ее руководитель Игорь Угольников

попросил парламентариев поддержать инициативу руководства канала по созданию специального фонда. По словам гендиректора ТРО Союза, с 2012 года объем бюджетного финансирования канала не меняется, а затраты постоянно растут. «Ситуация выглядит очень тревожно, – считает Игорь Угольников, – создание специального Фонда по поддержке деятельности Телерадиовещательной компании Союзного государства позволит привлечь дополнительные средства для поддержания эфира и развития сети вещания».

Депутаты одобрили инициативу руководства ТРО Союза, а гендиректор пообещал уже на следующее заседание комиссии, которое пройдет в июне в Гродно, предоставить конкретные предложения по созданию этой некоммерческой организации, а также проект Положения о фонде.

Герман МОСКАЛЕНКО