



# Навстречу друг другу

Форум «Молодежь – за Союзное государство» становится лучше год от года

В день закрытия молодежного фестиваля в Ростове-на-Дону прошла пресс-конференция с участием представителей Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, Постоянного Комитета СГ, органов власти Ростовской области, а также организаторов мероприятия, где они поделились с прессой своими впечатлениями о прошедшем событии.

– Фестиваль свою основную задачу выполнил – это развитие и сохранение нашего культурного наследия, а также создание единого культурного пространства Союзного государства, – отметил на встрече с журналистами Виктор Водолацкий, председатель Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам, член Комитета Госдумы РФ по безопасности. – Молодежь за эти дни, как всегда, проявила свою активность, доказала, что этот фестиваль необходим и, самое главное, что его нужно расширять. Хотел бы особо отметить двухдневный семинар, который мы проводили в Донском государственном техническом университете. На нем каждый выступающий дал конкретные предложения, какую модель необходимо выстраивать в общении с молодежью. И самое интересное – мы не учили молодежь, что и как необходимо делать, напротив – мы слушали ее, как она видит дальнейшее развитие Союзного государства. Например, интересные предложения были о работе поисковых отрядов, где, как известно, 90 процентов молодежи. Было предложение разработать на уровне Парламентского Собрания регламент для работы совместных российско-белорусских поисковых отрядов. Хорошее предложение поступило и о создании на базе Комиссии ПС, которую я возглавляю, молодежной площадки для реализации проектов, предложенных на семинаре. Один из проектов, например, будет посвящен 200-летию победы в войне 1812 года. Ведь на территории и России, и Беларуси множество памятников и исторических мест, связанных с теми событиями. Молодые люди поведали нам, как можно было бы провести соответствующие мероприятия. Об этом мы расскажем Председателю Парламентского Собрания Борису Грызлову. Формат следующего фестиваля должен быть модернизирован. Мы также все сделаем для того,

чтобы больше молодежи приехало с Украины. В этом году впервые, кстати, на фестивале было порядка трехсот украинских граждан. Будем стараться, чтобы культурное пространство уже трех братских народов работало в едином ритме.

– Этот фестиваль состоялся только благодаря молодежи, которая сегодня стала движущей силой строительства Союзного государства, – сказал Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Сергей Стрельченко. – Хочу также отметить работу, проведенную Администрацией и Законодательным собранием Ростовской области. Они уже заранее заложили смету расходов на фестиваль 2011 года. Депутаты, входящие в состав Парламентского Собрания, как видите, уделяют большое внимание молодежной политике. Особенно важна патриотическая направленность работы в этот год – год 65-летия Победы в Великой Отечественной войне. Здесь, в Ростове-на-Дону, состоялась третья торжественная премьера первого фильма Союзного государства – «Брестская крепость». Соответственно два первых показа были в Бресте и Москве. Мне тоже приятно отметить, что первый раз в фестивале принимал участие украинская молодежь. В следующем году, может быть, и сербов на форум пригласим – с их стороны уже были подобные запросы. Отдельно хочется отметить доброе отношение к нам людей в Ростовской области – это касается и официальных лиц, и простых граждан.

– Зnamenательно, что в нынешнем году мы отмечаем 65-летие Великой Победы, которая, наверное, как ничто другое объединяет российский и белорусский народы, – добавил заместитель председателя Законодательного собрания Ростовской области Евгений Шепелев. – Ведь эта победа прежде всего предназначалась нашей молодежи, ради их будущего сражались наши отцы и деды. Не проводить этот фестиваль нельзя. Что он дает? Каждый очередной фестиваль – это небольшой шаг наших стран навстречу друг другу.

– Особое значение имел семинар, посвященный молодежному сотрудничеству, – подчеркнула Татьяна Ковалева, начальник Департамента социальной политики и информационного обеспечения Постоянного Комитета СГ. – Сегодня мы координируем работу

министерств Беларуси и России по разработке очень значимого документа – Концепции социального развития Союзного государства на 2011-2015 годы. И в этом документе впервые заложены вопросы молодежной политики, которые помогут объединить усилия министерств и ведомств в этом направлении. В рамках нынешнего фестиваля прозвучал целый ряд предложений, которые пока еще не нашли отражения в этом документе и которые могут быть решены только на законодательном уровне наших стран. В Евросоюзе, кстати, работает ряд молодежных программ и наш Союз не должен отставать. Я уверена, что от практики таких хороших мероприятий, как этот фестиваль, мы можем сделать шаг к более масштабным проектам и законам, которые будут реализованы в будущем. По отдельности и в России, и в Беларуси есть свои молодежные программы. Мы со своей стороны можем вычленил общие цели и задачи, которые найдут воплощение в документах в рамках Союзного государства. Я уверена, та поддержка, которая оказывается этому фестивалю, позволит нам в ближайшем будущем вывести его на более высокий уровень.

– Мы всегда находили средства из резервного фонда области на проведение этого фестиваля, – сказал председатель Комитета по молодежной политике Администрации Ростовской области Сергей Чувев. – Мы внесли это мероприятие в программу «Молодежь Ростовской области» на 2011-2013 годы, где предусмотрено соответствующее финансирование. Таким образом, в ближайшие годы фестиваль будет иметь дополнительную материальную поддержку. Со своей стороны мы также сделаем все, чтобы создать максимально удобные условия для участников фестиваля.

– Выражая мнение всей белорусской делегации, хочу сказать, что пятый по счету фестиваль прошел на очень высоком организационном уровне, – отметил Михаил Денисенко, второй секретарь Центрального комитета Белорусского республиканского союза молодежи. – Слова «фестиваль» и «прогресс» в моем понимании – это уже слова-синонимы. Каждый год этот фестиваль набирает очки по всем показателям. Нынешний заслуживает оценки «пять» по пятибальной системе. Здесь, в теплом во всех отношениях Росто-

ве-на-Дону, мы, белорусы, продили себе лето и испытали массу положительных эмоций.

– В этот раз мы решили не присуждать никому Гран-при песенного конкурса, а заменили его двумя первыми местами, – поделился Сергей Избаш, заслуженный артист России, певец, композитор, председатель жюри песенного конкурса в рамках фестиваля «Молодежь – за Союзное государство». – Дело в том, что у всех ребят достаточно высокий уровень подготовки и все они по результатам шли рядом друг с другом. Явного лидера не было, и мы решили оставить розыгрыш Гран-при до следующего года. Фактически ребята, участвовавшие в фестивале, – это уже готовые певцы, которых после некоторой подготовки можно выпускать на большую сцену. Артист, выступая, должен дарить частичку души, зрителя не обманешь – он всегда чувствует фальшь. И, я думаю, ребятам как раз удалось тронуть сердца людей в зрительном зале, что и является их главным достижением.

– Мне понравилось работать в жюри конкурса, – добавил Валерий Скорожонок, вокалист Белорусского государственного ансамбля «Песняры». – Среди судей было полное взаимопонимание, мы сошлись в своих оценках и избежали лишних споров. Не так важно, что Гран-при не будет вручен – всевозможных наград и так достаточно. Думаю, конкурс состоялся. Еще мне кажется, что было бы здорово устроить этим ребятам гастрольный тур по городам России и Беларуси, ведь у них фактически уже есть готовая концертная программа. Думаю, эта акция привлекла бы много внимания в регионах.

– Вы не представляете, как ребятам трудно расставаться, – сказал главный режиссер фестиваля Александр Березин. – Я уже несколько лет подряд становлюсь свидетелем того, как ребята в последнюю прощальную ночь после застолья провожают одну за другой делегации, отбывающие на автобусах. Столько переживаний, слез, пожеланий в одну-единственную ночь встретить часто. Я знаю, что некоторые участники после окончания фестиваля ездят друг к другу в гости в другую страну – вот она, народная дипломатия вне политики! Ведь главная наша идеология – теплые человеческие отношения.

Николай АЛЕКСЕЕВ



# Песни дружбы

Определить победителей на конкурсе оказалось задачей не из легких

Этого дня все ждали с нетерпением. Кто же станет лучшим? Кто с гордостью и по праву будет носить звание лауреата этого значимого и серьезного конкурса? Эти вопросы волновали в равной степени и гостей, и участников. Каждый год в преддверии закрытия все с нетерпением ожидают оглашения имен победителей. В этом году ожидания оказались особенно волнительным. По словам жюри, конкуренция была как никогда серьезной, а на сцене блистали невероятно яркие, одаренные и очень целеустремленные конкурсанты. Выбрать лидеров оказалось задачей не из легких.

Дружба не имеет границ – это подтверждается каждую осень, когда молодые таланты из России и Беларуси собираются на Донской земле. Особенностью нынешнего фестиваля является о, что он проходит в год 65-летия Великой Победы под девизом «Мы помним...». В рамках фестиваля прошли многочисленные мероприятия, посвященные этой важной странице в истории двух народов. Также в этом году расширилась география фестиваля: помимо участников из Беларуси и самых разных уголков России – от Калининграда до Камчатки, в этом году в конкурсе приняли участие и представители Украины – вокальный ансамбль «Лугары».

21 сентября в областном Доме культуры Ростова-на-Дону были подведены итоги V фестиваля. Праздничный концерт открывали вместе общей песней все участни-

ки. Скрыть эмоции на сцене не удавалось никому: сказывалось и волнение, и определенная усталость после колоссальной проделанной работы на пути к победе. Но определенно в словах каждого участника звучала радость: у кого-то от своего долгожданного и головокружительного триумфа, у кого-то – за успехи друзей. Несомненно, здесь нет места зависти: ведь даже те, кто не удостоился главных наград, несмотря ни на что, счастливы потому, что смогли проявить себя, приняв участие в этом конкурсе. Есть и еще одна причина – на фестивале царит необычайно дружеская атмосфера. Со временем каждый начинает понимать, что другой участник – это в первую очередь хороший товарищ, но никак не соперник. А конкуренция остается только в пределах сцены.

Безусловно, и зрители, и участники праздничной программы с нетерпением ждали увидеть обладателя Гран-при. Но итог нынешнего конкурса оказался неожиданным: Гран-при не достался никому. Ситуацию разъяснил председатель жюри конкурса, заслуженный артист России Сергей Избаш:

– Дело вовсе не в том, что не было достойных конкурсантов. Напротив, в этом году участники были особенно сильные. Но мы так и не смогли выделить кого-то одного, кто превзошел бы всех и сразил нас наповал. Хотя, опять же повторюсь, многие ребята выступили достойно.

Главными звездами фестиваля стали лауреаты I степени – Тамара Кутидзе из подмосковного По-

дольска и Алена Ланская из Могилева. Также девушки стали обладательницами специального приза Парламентского Собрания Союза Беларуси и России. Председателем Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам, членом Комитета Государственной Думы Федерального Собрания РФ по безопасности Виктором Водолацким победительницам были вручены ноутбуки.

Тамара стала обладателем целых трех призов на нынешнем фестивале. Выпускница Института современного искусства, она не только профессиональная исполнительница, но и педагог по вокалу.

– В первую очередь я бы хотела сказать «спасибо» Ростову-на-Дону: это прекрасный город, здесь живут замечательные люди, которые приняли очень тепло. Я в Ростове впервые. На конкурсе было очень много достойных участников. Я изначально всем желала победы: мы очень крепко сдружились, все вечера проводили вместе, – говорит Тамара Кутидзе.

Своими впечатлениями поделилась и вторая победительница – Алена Ланская. Алена недавно выпустила свой диск, сняла несколько музыкальных клипов на собственные песни.

– Я даже не ожидала, что выиграю этот конкурс! Это еще один очень серьезный в моем творчестве и моей карьере этап. На белорусской эстраде я уже пять лет. Опыт у меня уже есть. Но тем не менее это начало пути и я постоян-

но совершенствуюсь. Этот фестиваль для меня имел особое значение, – говорит Алена Ланская.

Лауреатам всех степеней были вручены памятные кубки, изготовленные на стеклозаводе «Неман» в Беларуси. Другие участники удостоились специальных призов. Среди них – белоруска Ольга Нокард, получившая за песню «Об этом городе» благодарственное письмо от администрации города Беслана.

– Совсем неважно то, что на нынешнем конкурсе нет обладателей Гран-при. Главное, есть два победителя, что, как мне кажется, имеет особое, символическое значение – это победа российско-белорусской дружбы, – говорит член жюри, вокалист Белорусского государственного ансамбля «Песняры» Валерий Скорожонок. – А молодым талантам необходимо помогать развиваться дальше: успех не заканчивается на грантах и дипломах. Нужно организовывать концертные акции участников фестиваля – это стало бы очень полезным творческим опытом для ребят. А также, несомненно, позволило бы рассказать как можно большему числу людей о Союзном государстве, о нашей дружбе и культуре.

– Каждый артист должен дарить частичку радости. Зрителя не обманешь, и если нет искренности – нет успеха. В этих молодых участниках мы увидели именно искренность – и это в будущем станет залогом их творческих побед, – подчеркнул Сергей Избаш.

Татьяна КУТАРЕНКОВА