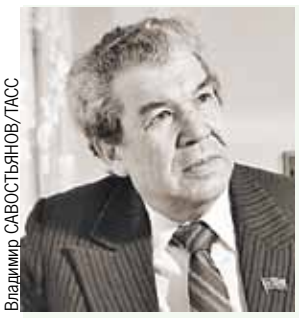
ТВОРИЛИ НА ВЕКА

Валерий ЧУМАКОВ

Десять писателей и поэтов, которые сделали нас богаче.

Россия звучит множеством голосов. Здесь есть стихи, рожденные в горах Дагестана, песни, выросшие на берегах Амура, проза, наполненная воздухом чукотской тундры, и слова, дошедшие до нас из фашистских застенков. Мы отобрали несколько человек, которых знает вся страна. Они говорили на разных языках и выросли в разных краях, но всех их объединяет одно: они творили не «для своих», а для всех, общались со всей Россией и со всем миром на языке сердца. Благодаря им мы лучше понимаем, какая она разная - наша общая родина.

Мустай КАРИМ / 1919 - 2005 / Башкир


Владимир САВОСТЬЯНОВ/ТАСС

Народный поэт Башкортостана, писатель и драматург, человек огромной внутренней силы и доброты, гордость всей республики. Родился в деревне Кляшево, с юности писал стихи. Прошел Великую Отечественную войну, был тяжело ранен, но сохранил удивительную доброту и мудрость.

Его пьесы, стихи и проза полны любви к родному краю и глубокого уважения к человеку. Дружил с Гамзатовым, Кулиевым, и эта дружба поэтов из разных республик сама по себе стала символом. Мустай Карим мог быть и очень серьезным, и по-доброму ироничным, а о сложном умел говорить просто и тепло - именно поэтому его до сих пор читают и любят.

Расул ГАМЗАТОВ / 1923 - 2003 / Аварец

Рожденный в крошечном высокогорном ауле Цада в семье народного поэта, он сам стал не просто голосом Дагестана, но одним из символов многонациональной культуры России. Его стихи переведены на десятки языков. Самое знаменитое - «Журавли», положенное Яном Френкелем на музыку, стало настоящей народной песней. Сегодня она звучит на Мемориале Советскому солдату подо Ржевом.

Гамзатов умел говорить о любви, войне и родине так просто и сильно, что его строки запоминались с первого раза. Он дружил с поэтами самых разных народов и всегда повторял: «Мы - одна большая семья».


Рудольф ДИК/ТАСС

Юрий РЫТХЭУ / 1930 - 2008 / Чукча


А. ПРОСЕКОВ/ТАСС

Он родился в яранге на самом краю земли - в поселке Уэлен на Чукотке на берегу Берингова пролива, в семье охотника. Но сумел рассказать о своем народе так, что его услышали во всем мире. Книги Рытхэу «Сон в начале тумана», «Когда киты уходят», «Чукотская сага» - это не экзотика, а живая, теплая, иногда горькая правда о людях, которые веками живут на границе океана и тундры.

Он писал о любви, о памяти, о том, как важно не потерять себя. Рытхэу стал первым чукотским писателем с мировым именем, который навсегда вписал свой народ в мировую культуру.

Юван ШЕСТАЛОВ / 1937 - 2011 / Манси


Сапожков И./Фотохроника ТАСС

Первый профессиональный поэт и писатель народа манси. Родился в деревне Камратка на Северной Сосьве. Сын председателя колхоза и внук шамана.

Писал и на мансийском, и на русском. Первая книга на родном языке вышла в 1958 году. В его стихах и прозе оживают тайга, священные места, старые обычаи, дыхание Севера.

Он первым громко заявил о культуре своего маленького народа так, что его услышали далеко за пределами Югры.


nlrs.ru

Николай КУРИЛОВ / 1949 / Юкагир

Первый профессиональный юкагирский художник, поэт, прозаик, фотограф и хранитель родного языка.

Родился в селе Андрюшкино на Нижней Колыме в семье оленевода.

Работает в технике аппликации, графики, акварели, пишет стихи и прозу на юкагирском, якутском и русском языках.

Вместе с братом Гавриилом создавал юкагирский букварь. До сих пор активно работает, сохраняя и развивая культуру одного из самых древних и малочисленных народов Севера.

Муса ДЖАЛИЛЬ / 1906 - 1944 / Татарин

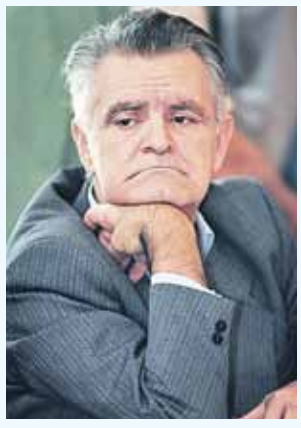


Поэт, который не сломался даже в нечеловеческих условиях и стал настоящим символом мужества и высокого достоинства. Родился в татарской деревне, рано начал писать стихи, стал известным поэтом еще до войны. На фронте попал в плен, организовал подпольную работу среди военнопленных.

В фашистской тюрьме Моабит, зная, что его ждет казнь, он продолжал писать. Чудом сохранившаяся «Моабитская тетрадь» - это голос человека, который остался свободным до последнего вздоха.

25 августа 1944 года Мусу Джалиля казнили. Посмертно ему присвоили звание Героя Советского Союза.

Фазиль ИСКАНДЕР / 1929 - 2016 / Абхаз



Писатель с редким даром - умением смеяться с любовью. Родился в Сухуме, детство провел в абхазском высокогорном селе Чегем, которое прославил в своих книгах на весь мир.

Его «Сандро из Чегема», «Созвездие Козлотура» и рассказы о Чике полны юмора, мудрости и глубокой человечности. Искандер писал о маленьких людях большой страны так, что в них каждый узнавал себя.

Он оставался верным Абхазии и при этом стал одним из самых любимых писателей всей России. А фильмы по его произведениям до сих пор собирают аудиторию.

Кайсын КУЛИЕВ / 1917 - 1985 / Балкарец

Балкарский поэт редкой душевной тонкости, которого называли «горным соловьем». Родился в Кабардино-Балкарии, воевал, потом много лет жил и работал на родине. Пережил депортацию своего народа, но не озлобился, напротив, стал горячим поборником настоящей дружбы народов.

Кулиев писал о горах, о любви, о человеческой боли так, что строки звучали как тихий разговор по душам. Его поэзия - это общение на равных с каждым, кто открывает книгу. После его ухода Расул Гамзатов написал пронзительные строки в память о нем как о настоящем брате.


Константин ТАРУСОВ/ТАСС

Давид КУГУЛЬТИНОВ / 1922 - 2006 / Калмык

Народный поэт Калмыкии. Родился в калмыцком хотоне Абганер-Гаханкин. Прошел войну фронтовым корреспондентом.

Разделил судьбу своего народа: депортацию, арест, долгие годы жизни в северном Норильске. Но даже в самых тяжелых условиях стихи Кугультинова оставались светлыми и душевными.

Он писал о степи, о любви, о человеческом достоинстве, о боли и надежде. Многие его строки стали крылатыми.

После реабилитации вернулся в Калмыкию и до конца жизни оставался одним из главных голосов своего народа.


rostovo-nakhichevansky-pegas.ru

Чингиз АЙТМАТОВ / 1928 - 2008 / Киргиз

Писатель, которого знают на всех континентах. Родился в киргизском ауле Шекер, рано потерял отца, репрессированного в 1930-е. Писал и на киргизском, и на русском. «Джамиля», «Белый пароход», «И дольше века длится день...», «Плаха» - эти книги рассказывают о любви, совести, предательстве и цене человеческой жизни. Тираж его произведений на русском языке превышает восемьдесят миллионов экземпляров.

Айтматов умел соединять древние легенды с современной болью так сильно, что после прочтения его прозы мир казался немного другим. Его голос звучал на весь Советский Союз и далеко за его пределами.


Виктор ЧЕРНОВ/РИА Новости