

Григорий РАПОТА:

ДЛЯ МОЛОДЕЖИ НАДО ЗАЖЕЧЬ ЗВЕЗДУ

Светлана КАМЕКА,
Михаил ПАНЮКОВ

■ Второй Госсекретарь Союзного государства предлагает сплотить юношей и девушек в работе над созданием искусственного интеллекта.

СОВСЕМ НЕ БЕЗЗАЩИТНЫЕ

- Недавно прошла совместная Комиссия ПС и СФ по информационной безопасности. Может ли на равных состязаться с Западом в информационной войне?

- Жизнь устроена так, что каждое государство на нашей планете борется за место под солнцем. Идет борьба за ресурсы, за политическое влияние, за экономические преимущества, за приоритеты в науке, в технологической сфере. Это соперничество приобретает порой острые формы.

Есть такое понятие - гибридная война, предлагающая использование не только боевого оружия, но и информационно-психологического. И во времена Советского Союза,

Нужно дать талантливым ребятам проявить себя. На фото - сборка и отладка робота серии Robo-C в Перми.



Павел ЛИСИЧИН/РИА Новости

ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ - К КАЖДОМУ ПОРОГУ

■ Изобретаем мы, а пользуются плодами открытых другие.

- Почему бы не связать восток страны с западной границей высокоскоростной магистралью? - размышляет парламентарий. - Китайцы построили сорок тысяч километров таких путей за время своей перестройки - они примерно с нами начинали, в 1986 году. А у нас что? Только Москва - Санкт-Петербург.

- Строительство влетит в копеечку.

- Не ко всем вопросам можно подходить с точки зрения оценки «копеечки». Китайцы построили железную дорогу на высоте пять тысяч метров, соединив районы Тянь-Шаня с центром страны. Это чисто социальный проект, уж никак не экономический. А из центра Шанхая в аэропорт поезд на магнитной подушке идет со скоростью 450 километров в час,

преодолевая тридцать километров за семь минут. Маршрут не окупается, но это серьезный научный и технологический эксперимент. Самое обидное, что идея вакуумного магнитолевитационного транспорта родилась в Советском Союзе, как и многие другие изобретения, которые реализуются за границей.

- В свете сказанного: что это за идея - создать совместное российско-белорусское министерство транспорта?

- Действительно, на межпарламентской комиссии по транспорту и энергетике поднимали такой вопрос. Но дело здесь не в названии - министерство или ведомство, а в сути. Желательно иметь некий центр, который координировал бы движение грузов и людей в рамках Союзного государства и тем самым позволял бы оптимально использовать транспорт обеих стран. Таможенники уже создали единый центр, почему бы транспортникам этого не сделать?



Михаил ФРОЛОВ/кремліа.ru
Политик передает в дар Музею Победы фронтовые награды своего отца, который участвовал в Ржевской битве.

ДОСЬЕ «СВ»

Григорий Рапота - сенатор от Курской области, член Комитета Совета Федерации по международной политике, член Комиссии ПС по транспорту и энергетике, член Комиссии СФ по информационной политике, председатель общественного совета Музея Победы на Поклонной горе.

пу - «жизнь за Родину отдаю, но работать на нее не буду»?

ПОСМОТРИМ КРИТИЧЕСКИ

- Про патриотизм поговорили. Но, кажется, по поводу наших традиционных ценностей у россиян нет разногласий.

- Смотря что подразумевать под ними. Жаль, если все сводится только к борьбе с однополыми браками. А такая ценность, как трудолюбие, существует? Вспомним наши народные сказки «По щучьему велению», «Скатерть-самобранка», «Конек-Горбунок» Ершова. Похоже, что в крови у нас вены в чудо больше, чем в кропотливый труд.

Почему классики, в частности Пушкин, отмечали в русском народе «лень и нелюбопытство»? Так ли это? А Николай Бердяев, напри-

мер, говорил о бунтарском духе, но в то же время о долготерпении и покорности бюрократии. Вопрос о традиционных ценностях очень интересен и требует широкого обсуждения.

- Классик говорил: «Черт догадал меня родиться в России с душою и с талантом!» А потом написал стихотворение «Клеветникам России».

- Совершенно верно. Я вовсе не к тому, что надо концентрироваться на негативе. Нам следует пытаться оценивать себя критически, как это делали великие соотечественники, безусловные патриоты. Это единственный путь к самосовершенствованию.

- Так что с молодежью-то делать?

- С ними надо больше говорить о будущем, в котором они видели бы свое место. Но базироваться это должно на

ПАМЯТЬ СОЛДАТЫ И БЮРОКРАТЫ

■ Первую очередь мемориала на Курской дуге откроют 23 августа.

- Это будет входная часть комплекса: воин, который раздвигает две противоборствующие силы, - рассказывает **Григорий Рапота, сенатор от Курской области**. Он участвует в воплощении этого памятника. - К строительству основной части мемориала еще не приступили, хотя все необходимые конкурсы проведены и выбран победитель, пока решается вопрос финансирования. Планировали, что это сделают за счет средств Союзного государства, как и уже возведенный Ржевский монумент. Сейчас идут музыкальные бюрократические процедуры, без которых, к сожалению, нельзя обойтись. Я стараюсь «со своей невысокой колокольни» оказать помощь губернатору Роману Старовому и его команде, чтобы ускорить этот процесс. Дасть бог, все будет хорошо.

глубоком знании истории. Вовлекать молодых людей в соиздательный процесс работы над проектами такого будущего. Раньше строили гидроэлектростанции, осваивали целину, покоряли космос. Вовлечены так или иначе были все. Это рождало в обществе обстановку созидания, видение перспективы. Сейчас, конечно, другое время, и проекты должны быть современные. К примеру, искусственный интеллект, освоение околоземного космического пространства, создание комфортной среды обитания на всей территории России. Одним словом - мы должны держать! Для молодежи нужно зажечь звезду, к которой ей будет интересно стремиться.

НЕПОНЯТНЫЙ «ВЫЗОВ» ЗНАЙ НАШИХ

■ Не нужно заглядывать в рот иностранцам.

- На заседании комиссии вы привели интересный пример - фильм «Вызов», половину сюжетов о котором на нашем ТВ посвятили комплементарным реакциям иностранных СМИ. По-вашему, нам не нужно обращать на них внимание?

- Почему же, мы должны анализировать их оценку по серьезному вопросам - политики, экономики. И нашим культурологам полезно знать, что говорят о российской продукции за границей. Просто наша реакция на их мнение не должна быть заискивающей. Тем более по поводу фильма в политической программе. Ну какое нам дело, что по этому поводу думает «Вашингтон-пост»?

Вероятно, эта картина обладает какими-то художественными достоинствами. Но даже при этом не очень понимаю, зачем надо было рисковать жизнью актеров. К ним-то как раз нет вопросов, для них это новые возможности. А вот к организаторам есть. Был ведь фильм «Время первых» - никто не задумывался, что это комбинированные съемки. Я уж не говорю про знаменитый «Аватар» - там ведь не понадобилось летать на другую планету.