



СНГ

Православная дипломатия

Состоявшаяся XXI Генеральная межпарламентская ассамблея Православия еще раз показала важность открытого диалога по наиболее острым политическим, экономическим и социальным проблемам с позиций традиционных, христианских ценностей – в этом уверен президент МАП, председатель Комитета Госдумы РФ по Регламенту и организации работы Государственной Думы, профессор Академии военных наук Сергей ПОПОВ.

– Сергей Александрович, какое значение имеет нынешняя Ассамблея в контексте текущей политической ситуации в мире?

– Безусловно, это знаковое событие, проходящее в период серьезнейшего обострения международной политической обстановки. Наша принципиальная задача – дать определенную оценку всему происходящему с позиций православных взглядов. Сегодняшнее обсуждение показывает: все очень хорошо понимают и видят обратную сторону евроинтеграции. Ведь евроинтеграция – это на самом деле глобализация, в которой страны теряют полностью или частично свой суверенитет, где стираются культурные и исторические особенности и традиции, забывается наш христианский

базис. Многие страны мира сегодня находятся в финансовой кабале. Наши коллеги из Аргентины это очень убедительно доказали на своем примере. Создаются условия, когда страна становится заложницей: ее сначала заваливают дешевыми кредитами, а потом за счет необходимости срочной выплаты процентов и основного тела кредита начинают диктовать условия, по которым они должны жить. И мало того – как строить социальную политику внутри страны. Это ведет, как правило, к резкому обнищанию значительной части населения: сокращаются социальные пособия, выплаты, пенсии.

К сожалению, в Европе очень мало площадок, на которых можно было бы вести ровненный диалог представите-

лей парламентов о таких вопросах. Мы пока видим два примера – прошедший на днях III Международный парламентский форум, где эти темы активно звучали, и Межпарламентская ассамблея Православия. На всех остальных площадках эти острые темы, реально лежащие на поверхности и волнующие людей, стараются обойти, прикрываясь общими рассуждениями о правах человека и т.д. На нашей Ассамблее создана атмосфера максимальной открытости. Да, звучат разные точки зрения, зачастую несопадающие. Но важен диалог и то, что эти мысли звучат. Более того, по реакции коллег видно, что многие разделяют наши позиции. Но в силу определенных политических причин не все могут открыто высказаться.

– В каком направлении православные страны должны выстраивать отношения со всем остальным миром?

– Я хотел бы напомнить высказывание министра иностранных дел России Сергея Лаврова, который прямо сказал, что пора уйти от этих двусмысленностей, надо называть вещи своими именами. Действительно, надо для начала научиться открыто говорить об острых проблемах. Поэтому крайне необходим честный и принципиальный разговор. Без него строить дальнейшие отношения очень сложно. И нужен диалог. Потому что если нет диалога – остается диктат силы, санкций и ультиматумов. И никакой альтернативы. Россия, православный, христианский мир выступает за диалог. Более того, христианство показывает на примере своей многовековой истории, как эти вопросы можно решать – в добросодействии, мире и взаимопонимании. Но только при условии уважения друг к другу. Даже если мы не согласны, мы должны искать возможность для нахождения

согласия. И к этому должно быть обоюдное стремление.

– Как сегодня могут и должны православные парламентарии повлиять на урегулирование ситуации на Украине?

– Я думаю, что здесь для нас принципиально важна позиция Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Его Святейшество заявил о том, что мы должны все вместе, со всеми православными, с одной стороны, молиться, а с другой стороны – поднять свой голос, не молчать. И это касается не только политиков, но и всех общественных структур и институтов гражданского общества. Потому что сейчас, на нынешней стадии нельзя все отдавать исключительно в руки политиков. Это уже вопрос общества, всего населения. Мы должны найти в себе дополнительные силы, смелость, решительность, чтобы открыто поднимать и громко высказываться по этим вопросам.

Беседовала
Татьяна КУТАРЕНКОВА

ПАМЯТЬ

Ставропольская Жанна д’Арк

Подвиг Риммы Ивановой увековечен в Беларуси. В деревне Мокрая Дубрава на Брестчине установлен памятник героине Первой мировой войны, погибшей в этих местах.

9 сентября 1915 года 105-й пехотный Оренбургский полк, где Римма служила сестрой милосердия, атаковал противника у села Доброславка Пинского уезда. 10-ю роту германцы встретили жестоким огнем, пехоту косили несколько станковых пулеметов. Погибли два офицера, солдаты дрогнули, смешались, но тут вперед вышла Римма, перелезавшая в гуще боя раненых. «Вперед, за мной!» – крикнула девушка и первая бросился под пули. Полк кинулся за ней в штыки и опрокинул врага. Во время атаки Римма была смертельно ране-

на разрывной пулей в бедро. Ее последними словами стали: «Боже, спаси Россию!»

О подвиге 21-летней сестры милосердия много писала русская пресса тех лет, на экраны вышел художественный фильм, была выпущена грампластинка с песней «Подвиг Риммы Ивановой».

Любопытно, что председатель германского Красного Креста генерал Пфуль в свое время попытался дискредитировать поступок Риммы, заявив в прессе, что сестры милосердия в бою должны следовать Конвенции о нейтралитете медицинского персонала, а

не совершать подвиги. Однако женевская штаб-квартира Международного комитета Красного Креста отклонила тот протест.

За мужество указом императора Николая II она посмертно награждена офицерским орденом Святого Георгия IV

За мужество указом Николая II она посмертно награждена офицерским орденом Святого Георгия IV степени – такую награду в Российской империи имели считаные женщины

степени – такую награду в Российской империи имели считанные женщины. Не зарастает тропа к могиле ставропольской Жанны д’Арк в ее родном городе Ставрополе.

А вот памятный знак на мес-

те ее гибели – недалеко от белорусского поселка Логишин – все дождался своего часа. И вот недавно случилось. Установка памятника стала частью проекта «Героев помним имена» – финалиста республиканского молодежного проекта «100 идей для Беларуси – 2013».

За мужество указом Николая II она посмертно награждена офицерским орденом Святого Георгия IV степени – такую награду в Российской империи имели считаные женщины

Автор проекта, студентка второго курса юридического факультета «БИП – Институт правоведения» Виктория Кашко рассказала, что однажды ректор на одной из встреч со студентами поведал об этой

героической девушке. «История ее жизни и подвига нас увлекла. Стали собирать информацию, сверять факты, а потом уже разработали сам проект. Это символ мужества не только Риммы, но и всех тех, кто защищал Родину в те годы», – говорит Виктория.

Знак изготовлен из гранита в форме прямоугольной плиты, на которой – слова эпитафии и портрет Риммы Ивановой. Средства на его создание собирали студенты, преподаватели институтов, сотрудники ЧУП «ГРАВНИ», Пинского райисполкома, члены Белорусского республиканского союза молодежи.

Перед открытием памятного знака состоялся митинг-реквием по погибшим в годы Первой мировой войны.

Вера ЩЕТИНА

РУССКИЙ ЯЗЫК

Слово не воробей

Какие первоочередные задачи предстоит решить недавно созданному Совету при Президенте РФ по русскому языку? Об этом рассказал на встрече с журналистами в МИА «Россия сегодня» его глава Владимир Толстой – журналист, писатель, советник Президента РФ.

Для Владимира Толстого русский язык – дело поминие родовое: праправнук великого русского классика, сын профессора факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова и преподавателя русского языка. Новый совет, который он возглавил, создан с целью защиты и поддержки русского языка как государственного, содействия повышению качества владения русским языком и его использования в межнациональном и международном общении.

Совет при Президенте РФ по русскому языку не является ведомством, это консультативный орган. В его состав уже вошли 43 человека – профессионалы в различных областях применения языка. Первое заседание совета назначено на начало осени, и ожидается, что в нем примет участие и сам глава государства. Планируется также создание рабочих групп, которые будут заниматься отдельными направлениями.

Одним из таких направлений работы станет контроль над языком СМИ, в состав совета уже вошли руководители ведущих информационных агентств, печатных изданий, телеканалов. Ответственность за то, как обращается с языком общество, во многом лежит на работниках печати и эфира.

На протяжении десятилетий язык отечественных журналистов считался эталонным. Но сегодня речь многих журналистов и дикторов нельзя назвать идеальной. Равно как и речь представителей власти.

С подачи журналистов, чиновников и политиков сегодня общество не только путается в ударениях и склонениях, но

Ничто так не обогащает словарный запас русскоговорящего человека, как чтение Пушкина, Толстого, Достоевского и других мастеров слова. И если «сбросить Пушкина с корабля современности» – мы получим поколение, использующее только междометия вперемежку с современными иностранными заимствованными словами

также искажает первоначальный смысл многих слов. «Очень много слов русского языка затаскано, я бы даже сказал – оболганно, замылено. К примеру, многих стало раздражать слово «духовный» – оно стало ассоциироваться исключительно с навязыванием каких-то взглядов и убеждений. А слово «самодельный» стали считать исключительно синонимом непрофессионального, недоконченного, некачественного. Поэтому одна из основных задач сегодня – вернуть словам их истинное значение», – считает Владимир Толстой.

свои мысли на письме. А это значит, что постепенно они разучатся думать, размышлять, анализировать, привыкая потреблять готовые информационные продукты, чужие мысли и выводы, не в состоянии генерировать свои собственные. Но пока ни дети, ни родители не восприняли возврат к сочинению с какой-либо радостью, ведь это дополнительный стресс и дополнительный риск не поступить в вуз – если сочинение будет написано на плохую отметку. Да и многие учителя уже подзабыли, как прово-

века, как чтение Пушкина, Толстого, Достоевского и других мастеров слова. И если «сбросить Пушкина с корабля современности» – мы получим поколение, использующее только междометия вперемежку с современными иностранными заимствованными словами.

К сожалению, многие драгоценности нашего языка мы уже растеряли, но никогда не поздно их вернуть – именно благодаря литературе. Александр Солженицын говорил: «Лучший способ обогащения языка – это восстановление

прежде накопленных, а потом утраченных богатств». И потому одним из его величайших трудов стал «Русский словарь языкового расширения».

На встрече с главой совета многих журналистов волновал вопрос: а как же тогда быть с крепким русским словом? Ведь 1 июля в России вступил в силу закон о запрете ненормативной лексики в произведениях искусства. А как ни крути, русский мат – часть векового языкового наследия. Не будет ли это еще одним шагом к сужению великого и могучего? Но Владимир Толстой пояснил:

– Вечная наша проблема – маятниковое птанение от одной крайности к другой. Я против тотального запрета. Ведь бывают ситуации, когда мат уместен и является средством творческого выражения. Но такие фильмы, спектакли и книги должны иметь маркировку – с какого возраста рекомендуется просмотр или прочтение этого произведения. Я против того, чтобы злость считалась нормой. Когда девушки матерятся так, что даже у матросов вынут уши, – это недопустимо. Употребление ненормативной лексики должно быть точечным и уместным, а не повсеместным.

Падение уровня владения языком означает падение общего уровня культуры в стране – в этом уверен глава Совета при Президенте РФ по русскому языку. Но то, что проблеме наконец-то начали осознавать и решать на уровне государства, уже является хорошим началом.

Татьяна СЕРГЕЕВА

ПОКОЛЕНИЕ

Наследники Великой Победы



ФОТО ВЛАДИМИРА КОРОБИЦЫНА

Международный слет Постов №1 Беларуси, России и Украины «Наследники Великой Победы» проходит в эти дни в Минске.

НАША ИСТОРИЯ

Канцлер Румянцев-Гомельский

История Гомеля – крупнейшего областного центра Беларуси – самым тесным образом связана с личностью графа Николая Румянцева.

НАША ИСТОРИЯ

Канцлер Румянцев-Гомельский

Не проходит и дня, чтобы в Гомеле не звучало его имя. Великолепный дворец Румянцевых стал визитной карточкой города над Сожем и сегодня входит в перечень самых замечательных памятников Беларуси. У многих Гомель ассоциируется именно с дворцом Румянцевых-Паскевичей. Нынче, в Год гостеприимства, провозглашенный в Беларуси, внимание к дворцово-парковому ансамблю особенно значительно.

Граф Николай Петрович Румянцев был яркой личностью. С десяти лет был записан на военную службу. В 1773 году стал камер-пажом императрицы Екатерины II, которая имела к нему впоследствии весьма благосклонное расположение и за дружелюбный нрав называла его тепло и нежно: «Святой Николай». Для получения образования был отправлен отцом в Германию. В совершенстве владел французским, немецким и английским.

По возвращении в Россию царствующие особы доверяли ему высокие государственные посты. В частности, Румянцев возглавлял министерства водных путей сообщения, коммерции и торговли, хлеба и земель, иностранных дел. Был канцлером, заместителем и председателем Государственного совета Российской империи. Этот период в истории страны (первая четверть XIX столетия) ознаменован экономическим подъемом, развитием отраслей, включением важных мирных договоров со Швецией, Францией, Турцией – и ко всему этому он имел самое непосредственное отношение. При императоре Павле I Николай Петрович попал в опалу и вернуться на

госслужбу смог только при Александре I.

Как свидетельствуют исторические хроники, в его биографии немало фактов, добавляющих интереса и уважения к нему. Например, встречался и общался с Вольтером. Снарядил первую российскую кругосветную экспедицию под командованием Юрия Лисянского и Ивана Крузенштерна, финансировал плавание Отто Коцебу для открытия северного морского прохода между Азией и Америкой. Осенью 1808 года сопровождал Александра I на встрече с фран-

Получив Гомель «сельским» и соломенным, Румянцев превратил его в каменный город с симметричной планировкой и роскошным дворцом

цузским императором Наполеоном I в Эрфурте.

Имение в Гомеле граф Николай Румянцев унаследовал после смерти своего отца, талантливого полководца Петра Румянцева-Задунайского, в 1796 году. Известный историк Лев Виноградов писал, что Гомелю Николай Петрович отдал «свои последние годы, силы, энергию и состояние». Получив город «сельским» и соломенным, превратил его в каменный, с симметричной планировкой и роскошным дворцом. При нем в 1797 году была открыта первая в Гомеле гимназия. Заботами графа были возведен величественный Петропавловский православный собор. В окрестностях Гомеля он учредил несколько заводов по выпуску стекла, кафеля, выделке юфти, получению спирта, основал ткацкую и прядильную фабрики.

В слете принимают участие делегации Постов №1 Бреста, Могилева, Гродно, Витебска, Москвы, Санкт-Петербурга, Смоленска, Новороссийска, Курска, Ржева, Липецка и Киева. В состав каждой делегации вошли семь человек, из них пять юнармейцев.

Для гостей предусмотрена большая программа мероприятий. Помимо слета участники посетят историко-культурный комплекс «Линия Сталина», Музей истории Великой Отечественной войны, мемориальные комплексы «Курган Славы» и «Хатынь».

Слет посвящен 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и 30-летию создания Поста №1 героя-героя Минска. Целью мероприятия является формирование у детей и молодежи гражданской позиции и чувства патриотизма, их приобщение к нравственно-духовным ценностям, историческому наследию Беларуси, развитие миротворческой деятельности детских и молодежных общественных организаций и объединений.

Пост №1 был создан в Минске 3 июля 1984 года. Почетную вахту на Посту, главной задачей которого является формирование у подрастающего поколения патриотических чувств, любви к Родине, несут юнармейские отряды из образовательных учреждений города. Прежде чем заступить на пост, школьники осваивают навыки строевой подготовки, учатся слаженно выполнять ритуал, совершенствуя знания истории.

Старательно и с вдохновением занимался перепланировкой и возрождением города после большого пожара. В общей сложности отдал Гомелю более четверти века своей жизни, определив его развитие на долгие годы. В 1821 году во время массового голода в Беларуси граф спас от неминуемой гибели тысячи гомельчан и жителей окрутки, закупив для них продукты питания на многие тысячи рублей.

Похоронен граф в соответствии с его волей в соборе святых Петра и Павла в Гомеле, о чем здесь свидетельствует мемориальная доска.

Память о нем увековечена во многих вещах. Его именем названы вид бабочки, пальмы, атолл в между Азией и Америкой. Осенью 1808 года сопровождал Александра I на встрече с фран-

Получив Гомель «сельским» и соломенным, Румянцев превратил его в каменный город с симметричной планировкой и роскошным дворцом

цузским императором Наполеоном I в Эрфурте.

Имение в Гомеле граф Николай Румянцев унаследовал после смерти своего отца, талантливого полководца Петра Румянцева-Задунайского, в 1796 году. Известный историк Лев Виноградов писал, что Гомелю Николай Петрович отдал «свои последние годы, силы, энергию и состояние». Получив город «сельским» и соломенным, превратил его в каменный, с симметричной планировкой и роскошным дворцом. При нем в 1797 году была открыта первая в Гомеле гимназия. Заботами графа были возведен величественный Петропавловский православный собор. В окрестностях Гомеля он учредил несколько заводов по выпуску стекла, кафеля, выделке юфти, получению спирта, основал ткацкую и прядильную фабрики.

Известный российский писатель, историк и правовед Михаил Рассолов, кстати, уроженец Рогачевского района Гомельской области, выпустивший в 2006 году исторический роман, посвященный Петру Румянцеву, случайно назвал его «Канцлер Румянцев-Гомельский».

Валентина ЛАЙКОВА



ФОТО ВЛАДИМИРА КОРОБИЦЫНА