

Татьяна МЫСОВА

Не пропустите 13 июля большой российско-белорусский праздник.

ЛУННАЯ НОЧЬ В ТЕПЛОМ КРАЮ

В этом году День Союзного государства на «Славянском базаре» отмечает свое двадцатилетие. Цифра солидная, но с привкусом непринужденной легкости и открытости, свойственным молодости.

Праздник начнется с церемонии возложения цветов к мемориалу в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков Витебщины. У Вечного огня Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота встретится с ветеранами Великой Отечественной войны.

Кто сказал, что Витебск только родина Шагала? Творческое вдохновение в краю голубых озер искали и русские живописцы. Один из них - Илья Репин. После официальной части Госсекретарь Рапота уедет на пленэр художников в музей-усадьбу Репина «Здравнево», над которым шефствует Постоянный Комитет Союзного государства. Знаменитый художник купил себе дом в двадцати километрах от Витебска в 1892 году. Живописца покорила белорусская природа, которую он ласково называл «Край теплый». *(Подробнее об усадьбе - на стр. 11).*

Ближе к полудню в художественном музее Витебска откроется выставка картин Ильи Репина, на которой покажут одну из наиболее романтических работ витебского периода: «Лунная ночь. Здравнево», а также уникальные иконы Репина. В Витебск работы привезут из Минска - из Национального художественного музея Беларуси.

НА ОДНОЙ КУХНЕ

Для романтиков есть идея, как встретить июльский закат под Чайковского и Вивальди. Вечером в городской филармонии Молодежный симфонический белорусско-российский оркестр устроит праздничный концерт. Кстати, в этом году коллектив тоже празднует юбилей - 10 лет. Изюминка оркестра - два дирижера. Российской частью руководит Вячеслав Валеев, стипендиат фонда имени Ростроповича, кавалер ордена «Служение искусству». Белорусскую часть возглавляет Андрей Иванов, дирижер Большого

ЕСЛИ ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТ, ЗНАЧИТ, ЭТО ЗРИТЕЛЯМ НУЖНО!

БЕЛТА



БЕЛТА



В прошлом году на концерте праздновали юбилей Анатолия Ярмоленко. Было много ярких дуэтов, в том числе - с молодой белорусской певицей Викторией Аleshko.

театра оперы и балета Беларуси. Образован союзный оркестр в 2008 году.

Играют в нем музыканты от 15 до 18 лет, воспитанники двух знаменитых школ - Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени Чайковского и колледжа при Белорусской государственной академии музыки.

У нашего оркестра есть особенность: здесь каждый - будущая звезда. В чем-то он обязательно гений, - рассказывает дирижер оркестра Вячеслав Валеев. - Когда наши ребята начинают играть, из подростков-школьяров превращаются в настоящих музыкантов-профессионалов. На них сразу начинаешь смотреть по-другому. Концентрация внимания на сцене феноменальна, и, нет сомнения, игра-

ют у нас лучшие юные музыканты страны.

ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД

Кульминация и финал Дня Союзного государства - грандиозный гала-концерт. Он начнется в 22.00 на крытой сцене Летнего амфитеатра. Этот вечер отдан в полное распоряжение Сергею Жилину, заслуженному артисту России, а также его оркестру «Фонограф-Симфо-Джаз». Помогать именитому дирижеру будут его подопечные по телевизионным проектам «Голос» и «Голос. Дети». Также выступят и известные артисты России и Беларусь - Лариса Долина, Игорь Николаев, Дядя Ваня (Иван Вабищевич), Петр Елфимов и Алена Ланская.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

С 2007 года от Парламентского Собрания Союза Беларуси и России на закрытии «Славянского базара» двум конкурсантам вручаются специальные призы: «Лучший исполнитель эстрадной песни от Беларусь» и «Лучший исполнитель эстрадной песни от России». В прошлом году эти награды получили Егор Шаранков (Беларусь) и Лилия Вельтман (Россия). Специпризы вручили и юным участникам детского конкурса - Маше Магильной (Беларусь) и Кате Кретовой (Россия).

Также на фестивале вручат три премии Союзного государства в области литературы и искусства. По традиции наградит лауреатов Президент Беларусь Александр Лукашенко.

Премии присуждаются один раз в два года. Всего с 2002

года лауреатами стали 36 деятелей литературы и искусства. В 2018 году премии вручат:

- Олегу Иванову, композитору, народному артисту РФ - за песни «Олеся», «Завалинка», «Глухариная заря», «Печки-лавочки», «У Криницы», «Москва за нами», «Родная деревня», «Город-городок»

- авторскому коллективу в составе Валерия Полянского (главного дирижера Государственной академической симфонической капеллы России, народного артиста РФ) и Александра Шанина (генерального директора «Государственной академической симфонической капеллы России», заслуженного работника культуры РФ) за концертную программу в рамках XXI Международного фестиваля духовной музыки «Магутны Божа»

- Валентину Елизарьеву, балетмейстеру, народному артисту СССР, за балетные спектакли 1974 - 2017 годов.

ДЕНЬ СОЮЗНОГО

У МИКРОФОНА

«Тут напрочь забываешь про политику»

Иван ВАБИЩЕВИЧ, белорусский певец, шоумен, солист группы One Hell Thing:

- Я уже сбился со счета, который раз выступлю на «Славянском базаре». Много лет вел детский конкурс, разные тематические концерты, да и просто выходил на сцену в качестве артиста. В этом году меня пригласили выступить на гала-концерте, посвященном Дню Союзного государства. Такие творческие «дружеские» дни просто необходимы. Дня меня Беларусь и Россия - неотделимы. У нас все свои. Те же артисты, которых любят и уважают зрители двух стран. Для меня «Славянский базар» - это место, где напрочь забываешь про политику.

У фестиваля много сложившихся традиций, но он также развивается и идет вперед за современными тенденциями. Например, для меня пару лет назад было приятно, что «Славянский базар» закрывается не концертом звезд шансона, а сольником группы «Чайф». Люблю «Славянский базар» за его сложившуюся историю, уличные фесты и забавные деньги с васильками. Душевно наблюдать, как люди расплачиваются бумажными лепестками.

Для зрителей сюрпризом будет мой номер в сопровождении оркестра «Фонограф». В таком составе тут я еще не выступал.

«Беловежскую пущу» наизусть знают

Петр ЕЛФИМОВ, белорусский певец, победитель «Славянского базара-2004»:

- Помню, как первый раз попал на «Славянский базар» в качестве участника конкурса. До этого был очень тяжелый отборочный тур, в котором принимали участие многие известные белорусские артисты.

Хотя на тот момент я уже был солистом ансамбля «Песняры», все равно волновался. Когда мне присудили Гран-при, был нескованно рад! До сих пор считаю, что площадка «Славянского базара» для многих молодых артистов, которые приезжают в Витебск, это отличный старт для музыкальной карьеры. Фестиваль дает творческий импульс, толчок для развития.

Проведение на фестивале Дня Союзного государства с точки зрения культурных и политических отношений, существующих между Россией и Беларусью, родными странами, это прекрасный пример нашей дружбы и единения. За это я люблю фестиваль, за праздник души и творчества.

На концерте для зрителей спою композицию Александры Пахмутовой «Беловежская пуща». Ее наизусть знает практически каждый белорус. И россияне всегда подпевают.