

Павел РОДИОНОВ

ЗАРА:

В СИНЕОКОЙ ЧУВСТВУЮ СЕБЯ КАК ДОМА

■ Заслуженная артистка России станет гостьей фестиваля. Она рассказала «СВ», какие блюда белорусской кухни готовит дома, как экспериментирует на кухне и отвлекает детей от гаджетов.

«ПРИЕЗЖАЮ С СЫНОВЬЯМИ»

- Первый раз я приняла участие в «Славянском базаре» в восемнадцать лет. Для меня это большое торжество музыки, которое объединяет артистов разных жанров, приезжающих в самое сердце Беларуси из других городов и стран. С тех пор каждый год выступаю на сцене фестиваля.

Вместе с командой приезжаем сюда на несколько дней, поэтому мне всегда предоставляется возможность прогуляться по уютному

БелТА



городу с богатой историей.

- Чем нравится эта страна?

- Здесь я чувствую себя как дома. Народ внимателен, гостеприимен и доброжелателен.

- Любите белорусскую кухню, драники, например?

- Все знают, как вкусно и сытно готовить в республике. Конечно, это не только драники. Также очень вкусная домашняя выпечка.

- Возьмете с собой сыновей?

- В этом году нет, но обычно мы приезжаем сюда на несколько

фестивальных дней, поэтому есть возможность в такие поездки взять семью и в свободное от выступлений время просто прогуливаться, обедать и наслаждаться новыми местами. Я много раз брала сюда детей, вместе мы прогуливались по Витебску, изучали Город мастеров. У меня дома много сувениров оттуда: и картины, и текстиль - расшитые скатерти и расшитые салфетки, и даже купила несколько антикварных вещей в Городе мастеров.

ВМЕСТО ГАДЖЕТОВ - СПОРТ

- Вы сами хорошо учились в школе, а как Даниил и Максим окончили учебный год?

- Мои мальчишки растут трудолюбивыми парнями. Мне удалось привить им любовь к новым знаниям. Они очень энергичны, поэтому открыты миру, людям, всему тому, что наполняет и делает нашу жизнь интересней.

- Чем увлекаются мальчики? Мо-

жет, будут певцами или музыкантами?

- Они растут в музыке. Это в какой-то степени часть их жизни, но не думаю, что они свяжут свою профессиональную судьбу со сценой. Мне бы хотелось, чтобы они обрели профессию, которая сделает их самодостаточными и позволит получать удовольствие от своего труда. Максимка, ему десять лет, обладает большой склонностью к языкам. Данечка, ему двенадцать, проявляет интерес к точным наукам.

- Чем сыновьям заменили компьютерные игры?

- Дело в том, что с самого юного возраста, так было заведено в нашей семье, компьютерные игры или гаджеты были доступны только с разрешения взрослых, в минуты отдыха, или за хороший результат в спорте или учебе. Мы осознанно заполняли их свободное время активными играми, спортом, живым общением с друзьями, интерактивным изучением нового.

■ Певица поделилась, как ей удается оставаться в форме и сохранять позитивный настрой.

ГЛАВНОЕ - НЕ ЗАЕДАТЬ СТРЕСС

- Вы выглядите так же, как и в начале своей карьеры, здесь какие-то секреты красоты?

- Никаких секретов нет. Внешность - это всегда результат работы над собой и, конечно, отражение бодрости духа.

- Может быть, здоровое питание, спорт, маски на ночь?

- Здоровое питание обязательно, спорт или возможность активного отдыха на природе или в парке - главные помощники в борьбе за внешность, которая будет вас радовать.

- Вам удается поддерживать такую фигуру или это дар природы? Ограничиваете себя в еде?

- Стараюсь правильно питаться. Ем много зелени, овощей, фруктов. Главное - не переедать, следить за качеством

ВНЕШНОСТЬ - ОТРАЖЕНИЕ БОДРОСТИ ДУХА

и временем приемов пищи. И не заедать стресс.

- Есть ли у вас в семье любимое блюдо? Сами готовить умеете?

- Мои мальчишки, как и все дети, любят вкусно поесть. Это и картошка с мясом, и пицца, и домашние куриные котлеты. Когда в пандемию мы были вынуждены сидеть дома, я решила набить руку и вспомнить семейные рецепты. Мы очень много времени проводили на кухне. Экспериментировали, пробовали приготовить что-то новое. Кстати, всеми рецептами делилась со своими подписчиками. Ролики собрали большой отклик. Но в обычной гастрольной жизни на это не всегда хватает времени.

- Жизнь сложилась так, как вы и хотели? Вы живете по плану или спонтанно?

- Полагаю, что я еще только на середине пути. Много сделано, но еще больше мне предстоит. Безусловно, есть

мечты, планы, но все мы знаем известную поговорку «Человек предполагает, а Бог располагает».

СТАРАЮСЬ БЫТЬ ОПТИМИСТОМ

- Карьера сложилась, растут прекрасные сыновья... Ощущаете гармонию в душе?

- Каждый из нас проходит определенный путь, полный взлетов и падений. Важно быть благодарным за то, что у тебя есть и что тебе удалось прожить и прочувствовать.

- Вы оптимист или склонны к переживаниям?

- Я стараюсь смотреть на все оптимистично, искать хорошее в каждом моменте. Но, безусловно, порой занимаюсь самодостовом, плюс иногда бываю слишком критична, строга к себе.

- Что было самым трудным в жизни?

- Сложно было сказать роди-

телям о своем выборе, когда поняла, что, поступив на восточный факультет СПбГУ, я не планирую связать свою жизнь с лингвистикой. Всегда трудно принять кардинально иное решение. Повернуть на 180 градусов и пойти навстречу своей заветной мечте.

- Самое яркое впечатление детства?

- Мои родители, семейные ужины с их друзьями, накрытый стол, музыка. Конечно, никогда не забуду первые выходы на сцену, непередаваемое волнение, глаза зрителей.

- Как проводите свободное время?

- Я люблю хорошее кино, интересную книгу, теплую компанию друзей за одним столом, люблю гулять в горах или наслаждаться шумом моря. Тут я согласна с Марком Твеном - если человеку и суждено о чем-то жалеть, то о том, что он мало любил и путешествовал.

СЕКРЕТ КРАСОТЫ

Читать, смотреть фильмы, принимать гостей или посидеть дома в тишине - все зависит от настроения и состояния. Порой хочется покоя и уединения, а иногда обязательно нужен кто-то рядом.

- Сбывается ли то, что загадываете в Новый год?

- Загадывайте желания всегда и везде, даже если видите летом падающую звезду на небе. Не переставайте мечтать ни жарким днем, ни в новогоднюю ночь.

- Верите ли в судьбу? В знаки, приметы?

- Да, и я не раз видела ее участие в своей жизни. Мне кажется, каждому из нас она дает тайные знаки, вопрос - считываем ли мы их?

- Ваше пожелание читателям: что надо сделать, чтобы стать счастливым?

- Будьте собой, живите в гармонии честно и открыто. Любите жизнь, ведь нет ничего более ценного и хрупкого.

КУЛЬТУРНЫЙ QR-КОД

СИМВОЛ ПРАЗДНИКА

Кристина ХИЛЬКО

■ Главная ассоциация с международным фестивалем искусств - васильки.

«АЛМАЗ ЗНАНИЙ»

В городе узнаваемый цветок можно встретить в самых неожиданных местах. Специальный гид с QR-кодами размещают на достопримечательностях, магазинах, кафе. Стоит только поднести смартфон, и на экране появятся места, обязательные для посещения. Виртуальный «экскурсовод» расскажет об известных людях, интересных и необычных фактах из истории и культуры Витебска.

Василек, который будто вырос на нотном стане, придумал московский ху-

дожник Александр Гримм. Теперь этот фестивальный символ гости города увозят с собой на памятных сувенирах. Охотнее всего берут льняные изделия, керамическую посуду, трикотаж. А еще васильки украшают упаковки вкусных молочных, мясных, кондитерских изделий Витебщины. Чем не сюрприз для близких?

А недавно легендарный василек «расцвел» на одном из самых известных сооружений Беларуси - Национальной библиотеке. Минчане и гости столицы могли увидеть, как под ночным небом «алмаз

ФАКТ

Нежные цветы - часто повторяющийся мотив живописи белорусского художника Марка Шагала. Юность всемирно известного авангардиста прошла в Витебске.



В этом году васильки украсили здание Национальной библиотеки.

знаний» сияет традиционными цветами фестиваля.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ В ЦЕНЕ

У международного праздника есть своя валюта. Фестивальные деньги по-

явились на заре «Славянского базара». Организаторы так компенсировали неудобства от обмена нацвалют. Специальные купюры украшает эмблема витебского форума - василек. Необычными купюрами можно расплачиваться в ресторанах, кафе, буфетах. Курс «зеркальный»: один к одному в отношении белорусского рубля.

На красочных деньгах изображены узнаваемые фестивальные площадки: Летний амфитеатр, концертный зал «Витебск», Национальный академический драматический театр имени Коласа, Витебская областная филармония. Истории фестивальных денег посвящена специальная выставка, которая открылась в залах «Духовского круглика».