

■ Сегодня кажется, что «Славянский базар» был всегда. Выросло уже целое поколение, которое не может представить себе лето без этой феерической и фестивальной июльской недели на берегах Западной Двины.

В этом году Президент Беларуси Александр Лукашенко в открытии фестиваля лично не участвовал (был в это время на саммите БРИКС и ШОС в Уфе) и поприветствовал участников и гостей в видеообращении:

Немногие фестивали в мире могут похвастаться такой счастливой судьбой. «Славянский базар» все эти годы развивается только по возрастающей и обрел поистине планетарный размах. Если в 1992 году в «Славянском базаре» принимали участие всего восемь стран, то нынешний форум собрал представителей более сорока государств из Европы, Азии, Северной и Южной Америки. Это рекордное количество стран-участниц за всю его историю. Название «Славянский базар» стало понятно без перевода в любом уголке Земли.

Для россиян, считает Владимир Путин, направивший свое приветствие фестивалю, это еще и наглядное подтверждение исторического братства русского и белорусского народов, волей которых несколько лет назад был создан Союз Беларуси и России. «Этот Союз скреплен не только подписями высших руководителей государств, но и сердцами наших народов, а потому этот союз - на века!»

Пожелал творческих успехов участникам и ярких впечатлений - зрителям Председатель Госдумы РФ, руководитель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Сергей Нарышкин. «Пусть же и сегодня искусство, язык которого не нуждается в переводе, объединяет всех нас!»

Выступая на закрытии фестиваля, Александр Лукашенко заявил: «Витебский фестиваль искусств приобретает особое значение в деле укрепления мира и взаимопонимания между странами и народами». «Мы много десятилетий тому назад именно это определили главным. И кто бы мог подумать, что мы сегодня будем так актуальны в нашем славянском мире? - сказал глава государства. - Поэтому мир, мир и еще раз мир!»

Белорусский президент также вручил специальную награду народному артисту Азербайджана Поладу Бюльбюль-оглы «Через искусство - к миру и взаимопониманию!»

На «полях фестиваля» в эти дни в Витебске состоялась сессия Всемирной ассоциации фестивалей (ВАФ). И исполнительный директор «Славянского базара в Витебске»



Анжелика Агурбаш во время выступления на церемонии открытия.

Александр Сидоренко на ближайшие пять лет возглавил ВАФ:

«Славянский базар» - как олимпиада искусств - имеет возможность собрать здесь победителей всех фестивалей. Это совершенно другой уровень. Мы последовательно идем к тому, чтобы к нам приезжали победители вокальных конкурсов из разных стран.

«МАКУШКА» ФЕСТИВАЛЯ

У витебского фестиваля тоже есть свои традиции. Уже 16 лет «макушка» «Славянского базара» - День Союзного государства. Ранним утром он начинается с церемонии возложения цветов к Вечному огню. Дань памяти нашей общей Победе и подвигу воинов отдали представители Постоянного Комитета Союзного государства и Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, ветераны, молодежь двух стран.

70-летию Великой Победы был посвящен Международный детский пленэр художников и журналистов Союзного государства. Он прошел под Витебском в живописном месте Здравнево - усадьбе великого русского художника Ильи Репина. По традиции, к участникам пленэра приехал в гости Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота. Он вручил юным художникам и журналистам подарки. Сюрпризом для всех присутствующих стало гашение специально изготовленного памятного конверта.

«СЛАВЯНСКИЙ КОНЦЕРТЫ ЗВЕЗД, И ДЕНЬ СОЮЗА

В Витебске в 24-й раз отгремели позывные Международного фестиваля искусств

благотворительными поездками в детские дома) заканчивается вечером. И когда на небе над Витебском загораются первые звезды, в Летнем амфитеатре начинается традиционный концерт «Союзное государство приглашает...». В этот раз он, кажется, соединил пространство и время. Идею сценария режиссер, заслуженный деятель искусств России Михаил Высоцкий вынашивал два года:

Метрополитен - гордость Минска и гордость Москвы. Мы гордимся красочностью, художественностью наших подземных городов. В Москве и Минске многократно повторяются названия станций метро: «Площадь Победы», «Спортивная», «Молодежная», «Пушкинская», «Октябрьская», «Фрунзенская», «Первомайская» и другие. Вся прелесть в том, что, путешествуя по столичным подземкам, нам предоставляется прекрасная возможность быстро попасть к историческим и культурным объектам городов. Это легло в основу сценария концерта.

«Концерт дружбы» в этом году был как никогда динамичным, сочетая классический балет, цирк, эстраду и академическое пение. Сквозным номером всей программы был балет Аллы Духовой «Тодес». Интригой вечера стал огромный букет роз, который получила от поклонника,

пожелавшего остаться неизвестным, очаровательная Анжелика Варум. В финале концерта прозвучала песня «Ангел над городом Шагала».

КАК ДВА КРЫЛА

С аншлагом прошел в Летнем амфитеатре творческий вечер Александры Пахмутовой «Нам не жить друг без друга». Тандем композитора Александры Пахмутовой и поэта Николая Добронравова подарил нам более четырех сотен песен - это история жизни нескольких поколений. На концерте прозвучало около 30 композиций, и каждую публика узнавала с первых нот. Зал подпевал Льву Лещенко, Ренату Ибрагимову, Тамаре Гвердцители, Игорю Демарину. Внимал хору Московского Сретенского монастыря, «отбивал ладошки» под Ядвигу Поплавскую и Александра Тихановича, Анатолия Ярмоленко и «Песняров»...

КТО ПОБЕДИЛ?

Гран-при Международного конкурса исполнителей «Витебск-2015» уедет в Казахстан. Победил Димаш Кудайберген. Первая премия присуждена белоруске Валерии Грибаулиной. Вместе с россиячкой Софьей Муратовой они стали обладательницами спецприза Парламентского Собрания Союза Беларуси и России.

Ольга КРУЧЕНКОВА.



Творческий вечер Александры Пахмутовой прошел с аншлагом.