

От Беларуси на детском конкурсе выступила 12-летняя могилевчанка Мария Магильная.



МАРИЯ
МАГИЛЬНАЯ:

“МОЙ ДЕВИЗ – НИКОГДА НЕ СДАВАТЬСЯ!”

Юная звездочка уже несколько лет мечтала выйти на сцену Летнего амфитеатра Витебска. Готовиться к национальному отбору начала за год. Съездила на несколько международных конкурсов за границу, чтобы посмотреть, как поют в Европе. А заодно и показать, чего стоят белорусские голосистые девчата!

Трудится Маша с завидным усердием: концерты, репетиции, занятия по вокалу и игре на фортепиано, театр мод... Между тем обычные детские радости ей тоже не чужды. Всегда находит время для друзей, “покатушек” на любимых роликах и гирокуттере. Но пение — всегда на первом месте.

Шутит, что музыкальный талант достался девочке “по наследству”. Мама училась в музыкальной школе и солировала в хоре. Поет бабушка, и прабабушка любила петь. Но на одну только наследственность и удачу Маша не полагается.

Формула успеха проста: один процент таланта и 99 процентов трудолюбия, — считает маленькая артистка и упорно покоряет вершины музыкального олимпа.

За ее плечами — десятки престижных музыкальных конкурсов и фестивалей. В 2015-м и 2016-м она даже прошла в финал национального этапа детского “Евровидения”. До победы не хватило пары баллов. Зато на отборе на “Славянский базар” жюри перед фирменным вибратором Марии не устояло.

— Маша обладает ярким тембром, широчайшим диапазоном, необычной эмоциональностью и харизмой. Несмотря на юный возраст, своим голосом может мастерски передать глубину содержания песни, — считает педагог по вокалу Татьяна Галиновская.

Композиция, которую Маша подготовила для витебских зрителей, называется “Души так хочацца святла”. Специально для конкурса ее написали белорусские авторы Наталья Скопец и Татьяна Шуринова. Как признается сама Маша, ей было важно исполнить песню на родном языке:

— Это не только дань уважения белорусской культуре, но и еще одна возможность познакомить иностранных гостей с удивительной “мілагучнасцю” белорусского языка.

Вторая песня была на английском. Не случайно, кроме ежедневных музыкальных репетиций, в расписании Маши значатся занятия по английскому языку. Жюри оценивает не только вокал, но и произношение. Могилевчанка стремится довести его до совершенства. Как и у многих взрослых артистов, у Марии есть талисман. Мягкую игрушку зайца Лахмача юная певица берет с собой на все конкурсы и фестивали. Девочка верит, что он приносит ей удачу. И никогда не подводит:

— Позади уже столько конкурсов, и я научилась отключать плохие эмоции. Перед отбором почти не волнуюсь. Всегда помню: даже если что-то не получится, родители меня поддержат. Уверена, впереди еще много побед!

В ТЕМУ

Победителями конкурса рекордные четыре раза становились участники из Румынии, дважды — белорусы и столько же россияне. Для многих из них Витебск стал отправной точкой в большую музыкальную карьеру. Обладатель Гран-при 2003 года Нони Разван Эне — сегодня один из самых успешных молодых поп-исполнителей Румынии. Фаворитка 2005 года Ксения Ситник прославилась на весь мир своей победой в детском “Евровидении”. А Лаура из Армении (победительница 2008-го) основала музыкальную группу.

Кстати, в этом году победителя детского конкурса определили как никогда рано. Обладатель Гран-при стал известен до официального старта фестиваля и выступил на его торжественном открытии.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС “ВИТЕБСК” ОТМЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ — В ЭТОМ ГОДУ ЕМУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 15 ЛЕТ

По заслугам и награда

Конкурс хотя и детский, но призы за первые места маленьким звездочкам вручают вполне “взрослые”.

Обладатель **Гран-при**, помимо диплома, получает 5 тысяч долларов, специальный приз и право выступить на гала-концерте “Славянского базара”.

Лауреат 1-й премии — 3 тысячи долларов и специальный приз.

Лауреат 2-й премии — 2 тысячи долларов и специальный приз.

Лауреат 3-й премии — 1 тысячу долларов и специальный приз.



Однако история выступлений юных звездочек на фестивале началась гораздо раньше. Первый “Базарчик” прошел в далеком 1995-м. С тех пор конкурс сменил несколько названий и форматов, и сегодня — один из самых престижных в мире музыки. Попасть на него — задача не из простых: каждая страна-участница проводит национальный отбор. Путевку на большую сцену получают лучшие из лучших



**ЭРИК МКРТЧЯН,
12 ЛЕТ (АРМЕНИЯ)**

Полуфиналист украинского телешоу “Голос страны. Дети”. Вокальные данные у мальчика проявились в пятилетнем возрасте. Теперь он без песни не проводит ни дня. Эрик дошел до полуфинала “Новой волны. Дети” и стал обладателем Гран-при Международного слета “Битва талантов” в Сочи. С удовольствием участвует в благотворительных мероприятиях.



**СЕСИЛ,
12 ЛЕТ (БОЛГАРИЯ)**

Лауреат 1-й Премии международных конкурсов “Звук времени” и “Ноты на песке”. Занятия музыкой совмещает с учебой в школе им. проф. Николы Маринова (бизнес-направление). Она настоящий музыкальный полиглот: исполняет песни на болгарском, русском, английском, французском, итальянском и турецком языках.



**АНА СПАСОЕВИЧ,
12 ЛЕТ (БОСНИЯ
И ГЕРЦЕГОВИНА)**

В прошлом году получила диплом “Золотой голос” проекта “Дни на родине”. Помимо вокала, увлечена игрой на фортепиано. Сама пишет музыку и была удостоена звания лауреата 1-й премии на национальном детском конкурсе “Юный композитор”.



**СОФИЯ ИОАННИДУ,
8 ЛЕТ (ГРЕЦИЯ)**

Родилась в интернациональной семье (мама из Беларуси, отец — грек). Греческим и русским языками владеет в совершенстве. А еще София завораживающе поет на английском, белорусском, испанском и французском. В прошлом году стала обладательницей Гран-при вокального конкурса и диплома “Корона красоты” на международном фестивале “Таланты Олимпа” в Греции.



**ЭЛЕН,
8 ЛЕТ (ГРУЗИЯ)**

Эстрадным вокалом увлеклась несколько лет назад. Сцена — второй дом Элен. Девочка выступает как актриса и певица в спектаклях и мюзиклах, основанных на национальном и классическом репертуаре. Любимые исполнители — Уитни Хьюстон, Александра Берк, Ариана Гранде и Чайна Парк.



**ТАЛИ КУПЕР,
10 ЛЕТ (ИЗРАИЛЬ)**

Собирать музыкальные награды начала в пятилетнем возрасте, когда стала лауреатом международных конкурсов “Звезды Марома” и Mediterranean. Прошла “курс молодого бойца” в Академии Игоря Крутого и в Витебск едет во всеоружии. Самое волнительное для Тали выступление случилось в начале года: девочка спела дуэтом с легендарным Тото Кутунью.