

ФАБЕРЖЕ ДЛЯ НАРОДА

Михаил ВАСИЛЬЕВ

■ В Сергиевом Посаде отметили 125-летие матрешки.

«БРОНЗА» В ПАРИЖЕ, «ЗОЛОТО» В МИЛАНЕ

Кажется, что этой деревянной игрушке, округлые формы которой известны во всем мире, много сотен лет. На самом деле - «всего» 125.

Первая матрешка появилась в Москве. Она выглядела как полнощекая крестьянская девушка в сарафане и переднике, в цветастом платке с черным петухом в руках. Внутри был мальчик, затем опять девочка, и так до восьмой куклы, которая изображала спеленутого младенца.

Но впервые вышла в свет матрешка на Международной выставке в Париже именно в 1900-м, получив там бронзовую медаль. И в том же году Сергиев Посад, который всегда славился резчиками по дереву, стал главным центром производства куклы, сделавшейся одним из символов России. Неудивительно, что здесь решили отпраздновать новую красивую дату. Кстати, когда наша куколка в 1906 году отправилась в Милан, оттуда с выставки она привезла уже «золото».

А что у матрешки якобы был японский прототип, божество Фукурума, - не верьте, граждане. Это давно разоблаченный фейк. В Стране восходящего солнца никогда не было ни божества, ни мудреца с таким именем.

ЗВЕЗДА ЗВЕЗДОЧКИНА

Отмечали с размахом. Больше тысячи туристов и жителей города в национальных нарядах, кокошниках и с матрешками в руках участвовали в костюмированном шествии от Красногорской площади, что перед Троице-Сергиевой лаврой - центральной достопримечательностью Сергиева Посада. Слушали занимательные лекции и пробовали свои художественные таланты в мастер-классах по росписи русской куколки-пышки.

- Именно здесь в начале XX века новая деревянная игрушка получила мощный импульс развития и стала массово изготавливаться



НА ЗАМЕТКУ

Матрешку делают из липы, ольхи или березы. Весь путь изготовления - от бруска до готовой фигурки - занимает пятнадцать этапов. Первой вытаскивают самую маленькую куколку.

посадскими кустарями, - напомнил генеральный директор Фонда развития города Егор Скопенко. - Наставником у них был сам Василий Звездочкин - токарь, который вошел в историю как изобретатель матрешки.

С Сергиевым Посадом связаны главные вехи его жизни, а его домик на 1-й Рыбной до сих пор на месте. Городу и его мастерам фактически была предписана миссия по рождению матрешки как народного промысла, вышедшего впоследствии на мировой уровень.

Ну а саму матрешку - яркую, расписанную, округлую - стали даже называть со временем «Фаберже для народа». Доступная, понятная и родная.

- Посмотри, расписанная вся снаружи и богатая внутри.



72 ИГРУШКИ В НАБОРЕ

Олег ЗИНЧЕНКО

■ Такую плодовитую красавицу изготовили к столетию Ленина.

В городе Семенове Нижегородской (тогда Горьковской) области в 1970 году изготовили самую большую на то время матрешку.

Высота первой игрушки была 105 сантиметров. Всего их было 72 штуки. Самая

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей ПАХОМОВ, заместитель председателя Комиссии ПС по информационной политике, информационным технологиям и связи:

- Сергиев Посад имеет все шансы стать настоящей столицей игрушки. Такая инициатива позволит популяризировать уникальные народные промыслы и традиции, поддерживать местных мастеров и развивать ремесленное производство. Кроме того, это поможет привлечь туристов благодаря особой идентичности города и создавать новые рабочие места в сфере народных промыслов. Важным аспектом станет и воспитание подрастающего поколения через знакомство с русскими народными игрушками и традициями. Фестиваль «Посадская матрешка» - яркое подтверждение того, что город движется в правильном направлении.



■ В Сергиевом Посаде каждый должен уметь ее рисовать.

ЗАНЯТНО

битвы изготавлили игрушки «Кутузов» и «Наполеон». А в 1909 году, к столетию Гоголя, в России успехом пользовались игрушки по мотивам произведений писателя «Ревизор» и «Тарас Бульба».

Самая маленькая матрешка - из слоновой кости (правда, не набор). Ее высота 0,19 миллиметра.

Матрешка - самый традиционный сувенир из России.