

ФЕСТИВАЛЬ

5

«Васильковский» юбилей

«Славянский базар в Витебске» в очередной раз доказал, что он успешно выполняет миссию сохранения единого культурного пространства славянских народов

«Самый лучший праздник – тот, что навсегда остается с тобой», – подметил Президент Беларуси Александр Лукашенко, напутствуя XX Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». И пожелал, чтобы после этого юбилейного форума каждый его участник хотел вновь и вновь возвращаться в древний город на Западной Двине.

Сегодня, в день закрытия фестиваля, можно с полной уверенностью сказать, что так оно и вышло. «Славянский базар» оправдал все юбилейные ожидания, обрушив на зрителей традиционный «звездный дождь». В этом году на фестивале выступили известный французский композитор Дидье Маруани и его легендарная группа «Спейс», а также несравненная «мадемуазель блюз» Патрисия Каас. По полной программе «зажгли» форум искусства российские звезды: Валерий Леонтьев, Надежда Калышева, Валерий Меладзе, Николай Басков, арт-группа «Хор Турецкого», Дима Билан, Сергей Лазарев, Стас Пьеха, Юлия Савичева, Елена Ваенга, Вячеслав Добрынин и многие другие. Публика тепло встречала и известных белорусских исполнителей, в том числе ансамбль «Песняры», Ирину Дорофееву, Инну Афанасьеву, Николая Скорикова, Александра Солодуху. Как всегда, на виду был Концертный оркестр под руководством maestro Михаила Финберга. Выступления именитых артистов и коллективов прошли с аншлагами. Более того, многие завсегдатяи фестиваля отмечали, что праздник нынче отличался особой теплотой и торжественностью. Впрочем, это тоже давняя традиция форума: здесь встречаются близкие по духу люди – творцы, политики, бизнесмены. Это своего рода индикатор искренних человеческих отношений.

Без подковерных игр

А ведь было время, когда вообще стоял вопрос: «Быть или не быть «Славянскому базару»? Его хотели отправить в «путешествие» по разным городам, предпринимались попытки «клонировать», и только благодаря тому, что Президент Беларуси взял фестиваль под свой личный патронат, форум искусств остался в Витебске – колыбели славянства. И этот замечательный праздник творчества вскоре перешагнул границы, став событием мирового масштаба. Здесь побывали представители всех поколений и всех континентов Земли. Сегодня этот масштабный форум во многом определяет пути развития современной культуры. На «Славянском базаре» не только выступают крупнейшие звезды мирового искусства, но и сотни молодых артистов уверенно шагнули со сцены этого амфитеатра навстречу настоящей славе и признанию.

У «Славянского базара» очень хорошая репутация. Какие бы страсти ни разгорались за кулисами, какие бы ни сталкивались вкусы, оценки всегда были честными и объективными. «Фестиваль никогда не становился ареной скандалов и подковерной борьбы. Так будет всегда, – заявил Александр Лукашенко. – Тут все искренне и открыто. Таков заслуженный имидж нашего фестиваля. Он абсолютно независим от политической конъюнктуры. С первого дня своего существования он остается верным главной цели – широко распахивать двери для заинтересованного диалога культур и цивилизаций. В Витебске встречается не только артисты, но и политики, дипломаты, общественные деятели – язык искусства при этом не требует никакого перевода. Наш форум успешно выполняет миссию сохранения единого культурного пространства славянских народов. Совсем не случайно он возник на белорусской земле, которая является одним из древнейших духовных центров славянства».

Образец духовности

«Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» вышел за рамки славянской культуры и стал интернациональным, превратившись в престижную площадку для талантливых исполнителей, представляющих разные культуры, – отметил в своем прив-

тствии форуму Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, Председатель Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Борис Грызлов. – В течение двадцати лет фестиваль занимает достойное место в сердцах всех, кто дорожит наследием славянской культуры, разделяет идеи единения народов и гуманизма. Депутаты Парламентского Собрания уделяют особое внимание сохранению и развитию единого культурного пространства России и Беларуси. Общие культуры и история наших народов являются залогом успешного строительства Союзного государства».

Ежегодно День Союзного государства на Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске» начинается со встречи союзных парламентариев и руководителей Постоянного Комитета Союзного государства с участниками войны. Не стал исключением и юбилейный форум: на обновленной площади Победы в Витебске состоялось совместное возложение цветов к Вечному огню. В ходе теплого общения ветеранам вручили цветы и ценные призы.

«Витебский фестиваль является образцом духовности, – заявил Государственный секретарь Союзного государства Павел Бородин. – Белорусы и россияне всегда были сильны своей духовностью, культурой, верой. «Славянский базар» является прекрасным праздником, который символизирует собой все эти ценности, несет их людям. Своим существованием он подтверждает, что праздник нынче отличался особой теплотой и торжественностью. Впрочем, это тоже давняя традиция форума: здесь встречаются близкие по духу люди – творцы, политики, бизнесмены. Это своего рода индикатор искренних человеческих отношений».

По словам Павла Бородина, только за первый квартал нынешнего года товарооборот наших стран составил 11 миллиардов долларов, а по итогам года он превысит 40 миллиардов. «Таких развитых экономических отношений у России нет даже с некоторыми крупными странами мира», – констатировал он, напомнив, что в настоящее время ведется обсуждение новых союзных программ в сфере производства обуви, строительства, выпуска сельскохозяйственной техники, трамвайно-троллейбусного парка и других направлений. Их реализация будет способствовать дальнейшему углублению белорусско-российских экономических отношений.

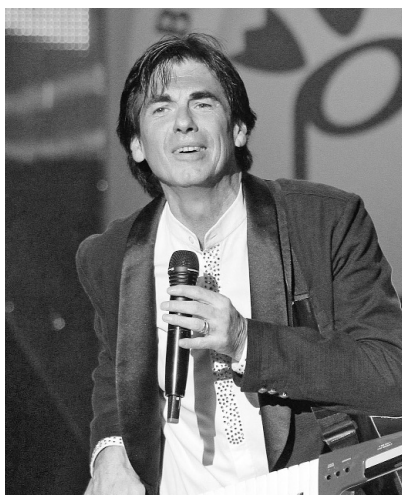
Во время встречи Государственного секретаря Союзного государства Павла Бородина с председателем Витебского облисполкома Александром Косинцем состоялся обмен мнениями о перспективах программ Союзного государства в Придвинском крае.

Губернатор рассказал, что темпы товарооборота области с Российской Федерацией только в первом полугодии возросли на 50% в сравнении с прошлогодним периодом.

– Россия остается нашим самым надежным партнером, – отметил Александр Косинец. – Мы предлагаем зарубежным деловым партнерам обратить внимание на строительство единых логистических центров на приграничье – в Лязненском, Городокском районах – для хранения плодотворной продукции на 100 тысяч тонн. Новое дыхание должен получить транснациональный туристический маршрут Освея – Себеж. Эта уникальная природная территория в перспективе должна приносить дивиденды.

Павел Бородин в свою очередь отметил, что Витебщина может стать площадкой для апробации новой программы Союзного государства по строительству жилья.

– Самое главное сегодня – создание рабочих мест. Об этом мы говорили и во время встречи с Президентом Беларуси Александром Лукашенко, с этой мыслью я приехал и в Витебск, – сказал Павел Бородин.



Теплые встречи

На встрече Павла Бородина с ветеранами, кроме представителей самой уважаемой категории населения, ее участниками стали и воспитанники Великолукчанского детского дома и Сенненской школы-интерната, где Павел Бородин побывал во время прошлогоднего фестиваля. Общение с ребятами также не обошлось без подарков: руководителям этих двух учреждений Госсекретарь вручил ключи от микроавтобусов. «Дети – наше будущее, все ради чего мы живем. Поэтому забота о них должна быть приоритетной задачей для каждого и воплощаться в конкретных действиях и помощи», – подчеркнул Павел Бородин.

В первый день нынешнего фестиваля Павел Бородин поехал в Лепельский район в детский реабилитационно-оздоровительный центр «Жемчужина», который появился на базе бывшей военной части под райцентром Лепель десять лет назад. С 2002 года здесь оздоравливаются белорусские и российские дети, проживающие на территориях, пострадавших от последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС. Центру Государственный секретарь привез в подарок компьютер и 15 миллионов рублей, на которые администрация решила закупить книги для новой библиотеки.

Пройдя по лечебному корпусу, П. Бородин особо отметил достойную медицинскую базу учреждения, где есть и водолечение, и лазеротерапия, и кабинет функциональной диагностики, и многое другое. Однако детскому санаторию нужно

развиваться, а для этого необходимо финансирование. В «Жемчужине» ведутся подготовительные работы по строительству нового спального корпуса на 166 мест, а также двух скважин по добыче минеральных вод. Возможность попасть в программу Союзного государства поможет реабилитационно-оздоровительному центру выйти на новый уровень информационного обеспечения лечебного и воспитательного процесса.

Радужно встречали Государственного секретаря Союзного государства и две приемные семьи в городе Лепеле. В конце прошлого года семьи Натальи и Владимира Михайловых и Людмилы Шнитко (в обоих семьях по семеро детей) получили новые жилые дома, расположенные по соседству. Госсекретарь преподнес им, как и центру «Жемчужина», по персональному компьютеру и по 15 миллионов рублей.

На традиционной пресс-конференции, которая состоялась в День Союзного государства на «Славянском базаре», Павел Бородин пообещал увеличить в два-три раза и финансирование самого международного форума. Напомним, что Союзное государство участвует в финансировании фестиваля с 1998 года. Начиная с 2003-го, по решению союзного Совмина, осуществляется ежегодное доленое участие в финансировании фестиваля в размере 25 миллионов российских рублей. С тех пор сумма выделяемых ассигнований не менялась.

«Витебский форум искусств демонстрирует духовное единство

наших народов, а культура и духовность являются основой жизни любой нации», – сказал на пресс-конференции Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Сергей Стрельченко. – За двадцать лет в это поистине святое дело фестиваля внес неограниченный вклад. Со своей стороны Парламентское Собрание, которому в этом году исполнилось 15 лет, делает все, чтобы поддержать «Славянский базар» и, конечно, чтобы на нашем интеграционном пути не возникало никаких законодательных преград. Благодаря усилиям парламентариев решены многие социально-экономические вопросы и сняты проблемы, мешавшие нашему продвижению вперед».

В День Союзного государства депутаты Парламентского Собрания Союза Беларуси и России также побывали в одной из лучших воинских частей белорусских Вооруженных сил – 103-й гвардейской ордена Ленина, Краснознаменной, ордена Кутузова II степени отдельной мобильной бригаде имени 60-летия СССР, правопреемнице советской 103-й воздушно-десантной дивизии, сформированной весной 1945-го. Девиз бригады «Никто, кроме нас» не меняется вот уже 66 лет. Полная боевая готовность здесь и по будням и праздникам.

Командир бригады гвардии полковник Александр Лычковский рассказал гостям об истории прославленного соединения, в рядах которого служили 12 Героев Советского Союза. Изюминкой экскурсии стала демонстрация форменной

одежды десантников различных времен, начиная с 1960-х годов, когда «крылатая пехота» носила еще малиновые береты. Особой страницей в биографию дивизии вписаны девять лет ее нахождения в Афганистане – форму тех лет также продемонстрировали военнослужащие.

По словам председателя Комиссии Парламентского Собрания по безопасности, обороне и борьбе с преступностью, депутата Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Анатолия Ваньковича, такие встречи всегда плодотворны:

– Мы находимся в этом прославленном соединении не только с праздничным визитом, но и для того, чтобы из первых уст услышать о том, какие проблемы существуют в вопросах военного и военно-технического сотрудничества и что еще необходимо сделать в законодательном плане для своевременного предупреждения угроз современного мира.

Депутат также подчеркнул, что союзные программы, связанные с силовым блоком, финансируются стабильно. В настоящее время на их реализацию тратится до 45 процентов бюджета Союзного государства, а если считать программы двойного назначения, на обеспечение безопасности, не только военной, но и информационной, и экономической – то до 75 процентов средств.

Перед солдатами и офицерами выступили Сергей Стрельченко – Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, полковник; Алексей Розуван – заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания Союза Беларуси и России по безопасности, обороне и борьбе с преступностью, депутат Госдумы Российской Федерации, генерал-лейтенант; Татьяна Москалькова – депутат Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, заместитель председателя Комитета Государственной Думы Российской Федерации по делам СНГ и связям с соотечественниками, генерал-майор милиции.

Кстати, Татьяна Николаевна – уроженка Витебска, ее отец начинал офицерскую службу именно в этом прославленном соединении, ей было особенно приятно побывать на белорусской земле.

Депутаты подарили военнослужащим компьютер, Алексей Розуван, кроме того, презентовал два диска с романсами в собственном исполнении, поблагодарил за сохранение лучших традиций советской армии и сказал:

– Я бы хотел вам напомнить, что вы не просто солдаты Беларуси, вы представляете часть Вооруженных сил Союзного государства, обеспечивающие безопасность не только Беларуси, не только России, а нашего общего дома. Мы были, есть и будем вместе.

Номинированы лучшие

В рамках программы Дня Союзного государства на «Славянском базаре» состоялась также встреча с номинантами на союзную премию в области литературы и искусства за 2011-2012 годы. На соискание премии от Беларуси выдвинуты серия живописных и графических работ народного художника Беларуси Георгия Поплавского и спектакль «Свадьба», поставленный в Национальном академическом театре им. Я. Купалы. С российской стороны номинирован ряд произведений писателя Глеба Горбовского, концертные программы народного артиста России Юрия Башмета и коллекция павловопосадских шалей «Наследие», автором которой выступает художник Беларуси Георгий Поплавский и спектакль «Свадьба», поставленный в Национальном академическом театре им. Я. Купалы. С российской стороны номинирован ряд произведений писателя Глеба Горбовского, концертные программы народного артиста России Юрия Башмета и коллекция павловопосадских шалей «Наследие», автором которой выступает художник Беларуси Георгий Поплавский и спектакль «Свадьба», поставленный в Национальном академическом театре им. Я. Купалы. С российской стороны номинирован ряд произведений писателя Глеба Горбовского, концертные программы народного артиста России Юрия Башмета и коллекция павловопосадских шалей «Наследие», автором которой выступает художник Беларуси Георгий Поплавский и спектакль «Свадьба», поставленный в Национальном академическом театре им. Я. Купалы.

«Поскольку премий всего три, а номинантов пять, экспертный совет при Постоянном Комитете Союзного государства надеется на помощь журналистов в определении лауреатов, – сказал сопредседатель экспертного совета, первый заместитель министра культуры Беларуси Владимир Карачевский. – Аналитическая группа соберет и систематизирует информацию о том, как общественность откликнулась на номинированные произведения».

По словам заместителя Госсекретаря – члена Постоянного Комитета Союзного государства Ивана Бамбизы, решение о дальнейшем определении лауреатов должно быть единодушным. Многое зависит от самих номинантов – именно они главным образом представляют свое творчество, отметил он.

Любопытный факт: мастерицы Павловопосадской платочной мануфактуры создали шаль, посвященную Беларуси, после того как услышали известную песню «Малиновка» в исполнении Ядвиги Поплавской и Александра Тихановича. Как рассказала художник мануфактуры, лауреат Государственной премии России в области литературы и искусства Валерия Фадеева, изначально существовал черно-белый эскиз платка, выполненный карандашом, и она долго не могла найти его цветовой решение. И вдруг услышала «Малиновку» – идея цветовой гаммы родилась тут же. В шали нашли отражение краски самых ярких российских и белорусских цветов.

В свою очередь народный артист Беларуси Геннадий Гарбук, который играет одну из главных ролей в спектакле «Свадьба» по мотивам произведения А. Чехова, отметил, что работа в подобных спектаклях для всех театральных деятелей является своего рода испытанием на профессионализм и верность театральному искусству. Орывок из монолога главного героя, который прочел для журналистов Геннадий Гарбук, помог ему не быть голословным.

Еще один номинант на союзную премию – народный художник Беларуси Георгий Поплавский отметил, что искусство во все века служило определенным задачам. Свой творческий стиль он характеризует как «суровый реализм». Подобно музыкантам, которые столетиями преобразуют семь нот, он просто одержим изобразительным искусством и считает его своим призванием.

На дружеской волне

В союзе муз Беларуси и России прошел и гала-концерт Союзного государства, состоявшийся на главной фестивальной площадке – в Летнем амфитеатре. Он завершил масштабную программу Дня Союзного государства на витебском форуме.

Алексей Розуван огласил приветствие Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Бориса Грызлова. А Павел Бородин, сделав очередной реверанс в адрес любимого фестиваля, вручил специальные дипломы и призы Постоянного Комитета Союзного государства «За творческое воплощение идей дружбы народов Беларуси и России» участникам творческих программ «Славянского базара». Их обладателями стали главный режиссер Белгосфилармонии Нина Осипова, заслуженная артистка России Варвара, ансамбль народной музыки «Бяседа» и ансамбль белорусской музыки и песни из Новосибирска «Белые росы».

А затем наступил черед зрителей получать подарки. Их приготовил ансамбль «Сябры» во главе со своим бессменным лидером Анатолием Ярмоленко. Они собрали на сцене своих друзей-артистов. Программа, которая так и называлась – «Сябры» собирают друзей», подарила витебской публике встречу с Александрой Пахмутовой, Николаем Добронравовым, Ядвигой Поплавской и Александром Тихановичем, Ириной Дорофеевой, Русланом Алехно, Эдуардом Ханком, Варварой, Кимом Брейдбургом, ансамблем «Самоцветы» и другими артистами.

«Славянский базар в Витебске» – белорусский бренд, одна из главных моральных и духовных составляющих славянских стран, – считает главный «сябар» Анатолий Ярмоленко. – Поэтому очень важно проводить на фестивале день Союзного государства. Духовное единство наших народов навсегда останется неразрывным».

Впрочем, покидать фестиваль союзные деятели не спешили – уже давно замечено, что одного дня для Союзного государства на «Славянском базаре» стало мало. Да и подарки еще не все розданы. Как повелось, союзные призы получают участники песенных конкурсов – взрослого и детского. Правда, когда писались эти строки, итоги конкурсов были неизвестны. Поэтому об этом и других самых ярких событиях «Славянского базара – 2011» мы обязательно еще вам расскажем.

Виктор КУКЛОВ,
Светлана ДИДИНКИНА,
Ольга КРУЧЕНКОВА

Витебск