



АКЦИЯ

Цвета огня, пороха и славы



фото ЮРИЯ СТРОКОВА

24 апреля в России и Беларуси стартовала самая масштабная патриотическая акция – «Георгиевская ленточка».

НАША ИСТОРИЯ

Перо сильнее шпаги

В моменты противостояния России с западным миром с подозрительной регулярностью всплывает пресловутое «Завещание Петра Великого».

В нем говорится об имманентной агрессивности русских, грозящих поражением цивилизованной Европе. Где корни этой фальшивки, кто ее автор и каковы цели?

Северная война для России закончилась блистательной победой – получен выход к морю и возможность для перспективной морской торговли. Поднесение Сенатом титула «император» Петру в 1721 году зафиксировало создание Российской империи. Программа-минимум была выполнена: «окно в Европу» прорублено. Оставался нерешенным вопрос прорыва в Мировой океан. Тогда император готовит брак герцога Гольштейн-Готторпского Карла-Фридриха со своей дочерью Анной: город-порт Киль (столица Шлезвиг-Гольштейна) имеет большую незамерзающую бухту, где с согласия царского зятя мог разместиться мощный русский флот, гарантирующий свободу и безопасность торгового судоходства в Атлантике.

На юге Петр Алексеевич переориентирует политический курс на союз с Ираном. Более того, император задумал изменить направление Великого Шелкового пути, заставив его пройти по российской территории. Проект Петра включал и

выход в Тихий океан для «сыскания морского пути в Америку». Эта задача была возложена на экспедицию Витуса Беринга, задуманную царем, но осуществленную уже после его смерти. Западным державам было известно об имперском проекте Петра: все они зорко следили за Россией, обладавшей неограниченными запасами ценнейшего

Суть сложной и запутанной мировой политики во все времена была и будет простой: усилиться самому и не давать усилиться другому

природного ресурса – корабельного леса (что в наше время сопоставимо только с запасами энергоносителей), от которого зависело судостроение морских держав, в том числе и Англии.

Суть сложной и запутанной мировой политики во все времена была и будет простой: усилиться самому и не давать усилиться другому. Вот причина появления так называемого «Завещания Петра Великого» как одной из технологий информационно-пропагандистского противостояния тех времен. Это якобы наставление Петра I своим потомкам, геополитическая программа расширения империи. Петр-де заве-

щал добиваться господства на океанских коммуникациях, неустanno расширять пределы страны на юг и север от Черного моря, продвигаться к Константинополю и его проливам, к Греции и Индии; обладание этими стратегическими пунктами означает владение всем миром. Для достижения такой грандиозной цели нужно поддерживать государство в состоянии непрерывной войны, дабы закалить армию и не выпускать народ из состояния боевой готовности, а Европу – из страха. Всего 14 пунктов.

Впервые акция прошла в 2005 году, возникнув на основе проекта «Наша победа» – на сайте, где каждый мог поделиться историей своей семьи во время войны. И благодаря проекту многие нашли сведения о своих родственниках, пропавших без вести.

История «Георгиевской ленты» значительно старше. Георгиевская лента – неотъемлемая часть ордена Святого Георгия – награды, которую в 1769 году учредила императрица Екатерина II, чтобы отмечать своих офицеров за заслуги на поле брани и заслугу в воинских чинах. Ее имели честь носить на груди самые известные полководцы Российской империи – Александр Васильевич Суворов и Михаил Илларионович Кутузов, который стал первым кавалером всех четырех степеней ордена Святого Георгия.

75 стран принимают участие в акции в этом году

часть ордена Святого Георгия – награды, которую в 1769 году учредила императрица Екатерина II, чтобы отмечать своих офицеров за заслуги на поле брани и заслугу в воинских чинах. Ее имели честь носить на груди самые известные полководцы Российской империи – Александр Васильевич Суворов и Михаил Илларионович Кутузов, который стал первым кавалером всех четырех степеней ордена Святого Георгия.

рое он якобы выкрал из секретных архивов России.

Бумага показала кончик носа в конце XVIII века, когда Екатерина II незадолго до смерти все-таки решилась послать войска во Францию для подавления революции. Узнав об этом, парижская Директория поручила поляку М. Сокольниковскому сфабриковать на основе записки де Бона текст «Завещания», однако в тот раз он не понадобился – на престол вступил Павел I, отменивший поход. Но в 1807 году в армию Наполеона поступила анонимная брошюра «О росте русского могущества», где «Завещание» фигурировало в качестве приложения, как острый соус, отбивающий тухлый привкус фальсификации. Накануне нашествия на Россию Наполеон распорядился вновь издать ее на нескольких языках.

С той поры подложное «Завещание» стало регулярно всплывать в моменты конфликтов Европы с Россией: при подавлении польского мятежа, во время Крымской войны, снова при усмирении Польши, в период русско-турецкой войны и в Первую мировую войну. И даже гитлеровская пропаганда кликушествовала о большевистских мечтах поглотить весь западный мир – во исполнение давних замыслов русских царей. Многие положения «Завещания» продолжают цитировать и в наше время.

В 1863 году российский ученый Г. Беркгольц установил,

После Октябрьской революции орден и Георгиевский крест были упразднены, но в частях Белой армии награждение ими продолжалось вплоть до 1920 года. «Георгиевские цвета» вернулись в 1943 году, когда был учрежден орден Славы, и стали называться «гвардейскими». «Медаль за победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» также полагалось носить на ленте георгиевских цветов. В 1992 году орден и Георгиевский крест восстановили. А в 2008 году прошло первое награждение орденом с момента его восстановления. Кавалерами ордена стали участники операции «Принуждение Грузии к миру». Георгиевские цвета мы видим на знаменах и штандартах, георгиевских трубах, наградном оружии, медали «За храбрость», медали «За победу над Германией». Что символизируют цвета ленты, доподлинно неизвестно. Екатерина II считала, что лента соединяет «цвет пороха и цвет огня». Однако специалист по русской фалеристике Серж Анделенко писал, что черный и желтый цвета лишь воспроизводят цвета государственного герба: черный двуглавый орел на золотом фоне.

Узнать, где и в какое время в этих странах могут выдавать ленточки, можно на сайте www.9may.ru

Юлия МОРГУНОВА

ФОТОФАКТ

На подступах к Севастополю...



К концу апреля 1944 года полуостров Крым был практически полностью освобожден от немецко-фашистских захватчиков. Феодосия, Евпатория, Симферополь, Алушта, Судак и ряд других городов были успешно взяты. Предстояла непростая, но чрезвычайно важная задача – взятие Севастополя. Попытка взять город с ходу не удалась – оставалось только готовиться к штурму. Было принято решение объединить под одним началом все сухопутные армии. В течение двух недель советские войска предпринимали неоднократные попытки штурмовать Севастополь, однако результаты были незначительны. Немцы, державшие город с июля 1942 года, намеревались переименовать его в Теодорихсхафен, но их планам не суждено было осуществиться. Командующий войсками вермахта в Крыму генерал Йенеке, видя складывающуюся ситуацию и понимая, что удерживать город становится тяжело, настаивал на неизбежности эвакуации морем. Но за подобные идеи был отстранен от должности. Тем временем советские войска наметили на 5 мая генеральный штурм Севастополя. Штурм начался по плану. Это были четыре дня тяжелых боев. 7 мая войска 4-го Украинского фронта под командованием генерала Толбухина приступили к штурму немецких оборонительных укреплений на Сапун-горе. И через два дня город был взят.

ВНИМАНИЕ, ВИКТОРИНА «СВ»!

Отклики читателей

Окончание. Начало на стр. 1

В редакцию продолжают поступать ответы читателей на вопросы викторины. На этот раз первой ответ на вопрос дала Дарья Лой.

Очевидно, что для каждого из наших читателей Великая Отечественная война – печальная страница семейной истории. Своими воспоминаниями о прадедах, дедах и отцах, воевавших за нашу общую родину, читатели делятся в своих письмах. Юлия Ермакова поведала нам о том, что ее дедушки – brave разведчик Петр Шебалков и лихой партизан Федя Ермаков – «до последних дней не расставались с болью воспоминаний, рассказывая о том, какой ценой была завоевана Победа. А детская память бабушек Лидии и Марии во всех деталях сохранила факты жизни на оккупированной территории». «В нашей семье уважают ветеранов, тех, кто воочию видел войну и познал радость освобождения и ценность мира», – пишет Юлия.

Великая Отечественная война нашла отражение во многих произведениях литературы, кинематографа, живописи. Наш читатель Алексей Кищенко напомнил о картине белорусского художника Михаила Савицкого «Казнь» и бессмертных стихах Сергея Михалкова о казни партизан: «Уже – конец/Уже – петля на шее./Толпятся палачи./С убийством торопясь./Но на мгновенье замерли злодеи./Когда веревка вдруг оборвалась.../ И партизан, под виселицей стоя./Сказал с усмешкой/В свой последний час!– Как и веревка, все у нас гнилоел/Захватчики!/Я презираю вас!».

Спасибо всем за интересные ответы!

ЮБИЛЕЙ

Свет учения святого Сергия

3 мая исполняется 700 лет со дня рождения одного из самых почитаемых православных святых – преподобного Сергия Радонежского.

Хотя дата рождения святого предположительно. Под знаком юбилея пройдет весь текущий год – намечено большое число памятных мероприятий, которые пройдут во многих городах и странах всего православного мира. Сергей Радонежский вошел в историю

как великий миротворец, не раз примирявший враждовавших князей, духовный наставник воинов, благословивший князя Дмитрия Донского на битву с Мамаем, заступник русской земли, сотворивший множество чудес как при жизни, так и после смерти – благодаря людским молитвам. Но также он почитается как один из святых покровителей учащихся. Согласно житию в детстве Варфоломеем (так звали Сергия до монашества) тяжело давалась грамота. Однажды в поле он увидел незнакомого старца в черной ризе, молящегося под деревом. Когда тот окончил молитву, отрок

рассказал ему о трудностях в учении и попросил помолиться за него. Старец благословил его, сказав, что отныне Бог дарует Варфоломеем знание грамоты. И вскоре произошедшей перемене не могли нарадоваться родители мальчика. Однако им старец сообщил еще кое-что: о том, что их сын будет «славен перед Богом и людьми из-за своей добродетельной жизни». Таинственный старец исчез, но его слова оказались пророческими. И по сей день верующие молятся святому о помощи в учебе детям и внукам.

Маргарита ЧАПЛИНА



М.В. Нестеров. «Видение отроку Варфоломею»

Он открыл нам Японию

В Беларуси широко отмечают 200-летие со дня рождения первого консула Российской империи в Японии и составителя первого японско-русского словаря белоруса Иосифа Гошкевича.

Знаменательным событием в череде юбилейных мероприятий стали третьи международные чтения в честь Гошкевича, которые прошли на факультете международных отношений Белгос-университета.

Сегодняшним белорусским и российским студентам есть чему поучиться у своего знаменитого земляка. Для него качественное образование стало стартом в большую и интересную жизнь.

Родился будущий дипломат в 1814 году в Речицком уезде Минской губернии (ныне Гомельская область) в семье священника. В 1835 году Иосиф окончил курс Минской духовной семинарии «первым разрядом» и получил направление для продолжения образования в Санкт-Петербургскую духовную академию. Как один из лучших выпускников решением Святей-

шего Синода был зачислен в Российскую духовную миссию в Китае. Эта долгосрочная командировка (1839-1849) предоставила молодому интеллектуалу широкие возможности не только исследовать культуру древней страны, изучить ее язык, а попутно корейский и японский. Результатом этих занятий стало фундаментальное исследование «Труды членов Российской духовной миссии в Пекине». За, как сейчас говорят, креативный подход к делу Гошкевич был награжден орденом Святого Станислава III степени и зачислен чиновником по особым поручениям в Азиатский департамент министерства иностранных дел Российской империи. Так начался его успешная дипломатическая карьера.

Гошкевич, хотя и не занимал высоких постов в Российской

империи, но, будучи ее первым официальным представителем в Японии, сумел заложить прочную базу отношений двух государств.

Поворотным в судьбе Иосифа Гошкевича стал 1852 год. Его как знатока китайского и корейского языков включили в качестве драгомана (переводчика и советника) в состав знаменитой миссии Евфимия Путятина в Японию на фрегате «Паллада». Целью миссии было начать с чистого листа процедуру установления дипломатических отношений с Японией. Переговоры были сложными, продвигались крайне медленно. Наконец в начале 1855 года в храме Гёкусэнди города Симода был подписан первый договор о дружбе и торговле между Россией и Японией. Сегодня он известен как Симодский трактат.

Надо сказать, что в те времена дипломатия была рискованной профессией. По пути домой Гошкевич попал в плен к англичанам (все еще продолжалась Крымская война), содержался в заточении в Гонконге. Но и здесь

он не терял время даром, а занялся составлением первого японско-русского словаря. После освобождения в 1856 году Гошкевича радушно встретили в Санкт-Петербурге: наградили медалью «В память войны 1853-1856 гг.», а позже орденом Святой Анны 2-й степени с короной и одновременно 500 рублями серебром. А также знаком отличия беспорочной службы за 15 лет. Пожалуй, самой приятной наградой стало «высочайшее соизволение» на издание Японско-русского словаря. За этот труд Гошкевич был отмечен золотой медалью Петербургской академии наук и полной Демидовской премией.

21 декабря 1857 года Гошкевича назначают консулом в Японию. К месту службы он прибыл 5 ноября 1858 года и с головой на семь лет окунулся в выполнение новых обязанностей. Достаточно упомянуть, что Гошкевич стал одним из первых иностранцев, которому разрешили свободно посещать и изучать «внутреннюю» Японию. Он мог бывать при дворе правителя Японии в Эдо, теперь Токио.

Выйдя в отставку, вернулся в Беларусь, где написал книгу «Статистические сведения по крестьянскому землеустройству Виленской губернии», продолжал работу над научным трудом «О корнях японского языка». Он был издан посмертно – в 1899 году.

Посол Японии в Беларуси (посольство страны активно поддерживало проведение чтений) Сигизмо Мимори говорит, что «этот уникальный выходец из Беларуси навсегда связал Японию, Беларусь и Россию». И судя по солидному японскому представительству на чтениях, глубоким и содержательным докладам гостей из далекой страны, эта связь – «на долгие годы».

Юбилей Гошкевича включен в Календарь памятных дат ЮНЕСКО 2014-2015 годов. Это решение было принято по инициативе Беларуси. Его поддержали Россия и Япония.

Леонид ЛОХМАНЕНКО