



БАКЕТБОЛ

Играет вся страна



Яркий праздник баскетбола состоялся в минувшие выходные во дворце «Волга-Спорт-Арена» в Ульяновске. Там прошел суперфинал Всероссийской школьной баскетбольной лиги «КЭС-Баскет».

За напряженными матчами команд наблюдали высокие гости – Госсекретарь Союзного государства Беларуси и России Григорий Рапота, руководитель администрации Президента РФ Сергей Иванов. А также выдающиеся спортсмены: олимпийские чемпионы Светлана Антипова и Иван Едешко, знаменитый тренер, чемпион мира и Европы в составе сборной СССР Станислав Еремин, чемпион Европы Сергей Панов, один из самых титулованных российских баскетболистов Алексей Саврасенко.

Чемпионат школьной баскетбольной лиги «КЭС-Баскет» ведет свой отчет с 2008 года, когда состоялись самые первые соревнования. Григорий Рапота, ныне возглавляющий попечительский совет лиги, в то время являлся Полномочным представителем Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе и принял самое непосредственное участие в становлении и успешном развитии лиги. «Зародилась она в Перми. И когда меня попросили возглавить ее Попечительский

совет, я с удовольствием согласился», – рассказал Григорий Рапота в одном из интервью. – Потому что видел: люди, которые стоят за организацией этого дела, относятся к своему детищу очень серьезно, с душой. Вкладывают в него очень много сил и средств. Мы должны работать над тем, чтобы спорт стал массовым. Массовый спорт создает хорошую базу для высоких результатов уже на профессиональном уровне. Это во-первых. Во-вторых, массовый спорт – это здоровье нации. Ее настроение. Всем этим задачам служит школьная баскетбольная лига».

Турнир «КЭС-Баскет» проводится уже восьмой сезон. В настоящее время лига объединяет более 1,5 миллиона школьников из 62 регионов страны. В

соревнованиях участвуют команды 17 тысяч школ. При этом организаторы лиги подчеркивают, что не ставят целью вырастить профессиональных баскетболистов. «Это основа «пирамиды» баскетбола. В лиге заняты сотни тысяч ребят, школьников. «КЭС-Баскет» поддерживает команды, дает мячи, форму. Организована многоступенчатая система соревнований. Большинство школьников, конечно, никогда не станут профессиональными баскетболистами, но я уверен, что они станут хорошими друзьями спорта вообще и что по жизни им это точно пригодится. Они, по крайней мере, научатся работать в команде», – сказал, отвечая на вопросы журналистов в Ульяновске, руко-

водитель администрации Президента России Сергей Иванов. – Я с «КЭС-Баскетом» с первого сезона, каждый год. Это сумасшедший проект – настолько здорово он организован. Чемпионат массовый, в нем участвует вся страна. Я думаю, что по пропаганде спорта эта организация одна из лучших в России, – считает легендарный баскетболист, олимпийский чемпион, уроженец Гродненской области Иван Едешко.

Победителями суперфинала в Ульяновске стали команды из Тверской и Красноярской областей. Помимо медалей и кубков юные баскетболисты получили главный приз – путевки в Мадрид на «Финал четырех» баскетбольной Евролиги.

Андрей АРЕФЬЕВ

ЯЗЫКОМ КИНО

Тринадцатый старт «Красногорского»

В программу очередного, уже тринадцатого по счету Международного спортивного кинофестиваля «Красногорский» включены более семидесяти художественных и документальных лент из восемнадцати стран.

Чем живет кинофестиваль сегодня? Какие планы организаторы строят на будущее? Об этом и многом другом шла речь на пресс-конференции в МИА «Россия сегодня», на которой побывал корреспондент «СВ».

– Тринадцать лет, а именно столько уже существует наш фестиваль, цифра весьма убедительная, – сказала президент и идейный вдохновитель «Красногорского», трехкратная олимпийская чемпионка Ирина Роднина. – Хотя нельзя сказать, что эти годы все складывалось гладко. Достаточно было всего – и ярких творческих побед, и проблем. До сих пор вспоминаю, как мы радовались, когда удалось провести самый первый, дебютный фестиваль в 2002 году. Потом мы радовались второму и третьему, потому боролись за четвертый, пятый и десятый. Потому что фестиваль растет, число его участников увеличивается, чего, к сожалению, нельзя сказать о наших финансовых возможностях. Есть, безусловно, определенные трудности. Но все-таки, несмотря ни на что, свою главную задачу мы выполняем – показываем нашим зрителям всю красоту и многогранность спорта посредством кино.

На первых четырех фестивалях в конкурсной программе не было представлено ни одного российского художественного фильма. Из чего можно сделать вывод, что в те годы спортивная тема как таковая российских кинематографистов совершенно не интересовала. Зато на сегодняшний день ситуация поменялась в корне. Во многом под влиянием крупнейших международных соревнований, прежде всего зимней Олимпиады-2014 и Универсиады-2013, проходивших в России, произошел настоящий всплеск интереса к спортивной тематике на экране. Российские кинематографисты наконец проснулись и словно заново открыли для себя напаханую целину. И сегодня более четверти конкурсной программы

Красногорского кинофорума – это российские ленты, как художественные, так и документальные.

За прошедшие годы, по словам Ирины Родниной, серьезным образом изменилось в лучшую сторону качество картин, участвующих в конкурсе. Раньше, особенно на первых порах существования фестиваля, это были по большей части ленты с незамысловатым сюжетом. В основном документальный рассказ о каком-нибудь громком событии в мире спорта. Или – об известном спортсмене, который, стоя перед камерой, отвечал на вопросы, попеременно с хроникальными кадрами о его выступлениях на тех или иных соревнованиях. Тогда как сегодня в программе

Фестиваль приобрел достаточно серьезный вес в спортивном движении как внутри страны, так и на международном уровне

фестиваля доминирует уже настоящее кино.

– Также в программе представлено много фильмов про детей, юных спортсменов, что является очень положительным моментом. И еще один важный аспект, о котором необходимо сказать, – это фильмы про спортсменов-инвалидов. Про людей, которые благодаря спорту не только преодолевают свой недуг, но и достигают совершенно фантастических результатов. Таких картин также немало в нашей программе. Так что, оценивая с этих позиций наш кинофестиваль, можно сказать, что те тринадцать лет, которые он уже существует, не прошли даром. Наш фестиваль приобрел достаточно серьезный вес в спортивном движении как внутри страны, так и на международном уровне. Мы уже конкурируем с фестивалями, которые существуют не одно десятилетие. Нам есть что вспомнить, есть что посмотреть и предложить зрителю.

однажды видели по телевизору. Другое дело – разложить спортивное действие, образно говоря, на атомы, чтобы каждое движение, каждый эмоциональный всплеск остановить, понять, изучить. Именно в таком ключе сняты лучшие картины «Красногорского».

Не может не радовать тот очевидный факт, что популярность спортивного кино в России неуклонно растет. Особенно, когда речь идет о подрастающем поколении. Очень важно, чтобы начинающие спортсмены, да и просто мальчишки и девочки могли бы на кого-то ориентироваться, брать с кого-то пример, знать больше о своих кумирах и стремиться к высоким целям и результатам. Причем не только на спортивных площадках, но и в жизни.

Остается только дожидаться, когда ленты-лауреаты «Красногорского» могли бы выходить если не в широкий прокат, то хотя бы на телеэкран.

Андрей АРЕФЬЕВ

ФОТОФАКТ

Семь минут, потрясших мир

То, что случилось в финале чемпионата мира по хоккею с мячом в Хабаровске, называется одним словом – чудо. Чудо на льду. Сборная России играла со своим извечным оппонентом в споре за титул сильнейшего на планете сборной Швеции. За семь минут до окончания основного времени скандинавы вели со счетом 3:1. И это на глазах премьер-министра России Дмитрия Медведева. Он должен был после игры награждать победителей и появился на трибуне, когда на табло горели цифры – 2:1 в пользу Швеции. Уже в присутствии Медведева скандинавы забивают в ворота россиян третий мяч. И остается до конца игры всего лишь семь минут. В этот момент в победу россиян верили, возможно, только сами хоккеисты. Но затем случилось то, о чем сам Дмитрий Медведев, когда будет вручать победителям золотые медали, не скрывая восторга, скажет: «Фантастическая развязка! Крутой результат!» Российские игроки, включив форсаж, невероятным образом сумели перевернуть ход поединка и прижать ошарашенных шведов к их воротам. Голи в ворота скандинавов полетели один за другим. Сначала Александр Токавин сократил разрыв в счете до минимума, затем Сергей Ломанов восстановил равновесие, уже в компенсированное время Павел Рязанцев вывел



российскую команду вперед, а Максим Ишкельдин установил окончательный счет – 5:3. Российские хоккеисты в фантастическом по драматизму финальном поединке в третий раз подряд выиграли золотые медали чемпионов мира.

ФОТО: MARTIN HENRIKSSON/ZUMA WIRE/TACC

ПЯТЬ КОЛЕЦ



Началась продажа билетов на соревнования Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро.

Пока, правда, билеты на Игры-2016 могут купить только жители самой Бразилии. При этом процесс обставлен как национальная лотерея: купив билет сегодня (в данном случае скорее как лотерейный), только в июне его обладатель узнает, попадет ли он на трибуны олимпийских арен. Повторный розыгрыш билетов пройдет в августе. Организаторы считают, что таким образом они привлекут дополнительные деньги на подготовку к Олимпиаде и ударят по спекулянтам.

Для граждан других государств реализация билетов начнется в конце апреля через агентства, авторизованные национальными олимпийскими комитетами. Всего по миру в продажу поступит около 7,5 миллиона билетов, цена которых варьируется от 20 до 2000 долларов. Квитки, не распоряданные до июня 2016 года (а

Олимпиада стартует 5 августа), поступят в открытую продажу в кассы спортивных арен.

Факт начала продаж билетов на Олимпиаду за 500 дней до их открытия означает, что все прошлогодние разговоры о переносе очередных Игр в другую страну закончились. Олимпиада-2016 точно пройдет в Бразилии.

До последнего руководство МОК опасалось, что организаторы могут не успеть завершить строительство запланированных объектов, в первую очередь олимпийской деревни и части арен олимпийского парка «Барра». Велись даже консультации о возможных новых столицах Игр-2016, и таковых было названо три – Лондон, Глазго и Москва. Похожая ситуация уже бывала в истории Олимпиад. Достаточно вспомнить зимние Олимпийские игры 1976 года, которые из американского Денвера переехали в австрийский Инсбрук. Но тогда от Олимпиады отказывался сам город, а в случае с Рио-де-Жанейро инициатива исходила извне.

Олимпиаду в Рио во многом спас успешно проведенный чемпионат мира по футболу – 2014. Он отменил все сомнения. Бразилия не имеет права ударить в грязь лицом и еще по одной причине: эти Игры станут первыми в истории, которые примет южноамериканский континент. Желая

ние выглядеть перед спортивным миром в наилучшем свете страна продемонстрировала на последней Олимпиаде в Лондоне, где национальная команда Бразилии выступила как никогда успешно, завоевав 17 медалей. Завоевать больше удалось только четырнадцати странам.

Большинство спортивных арен в Рио уже готовы к олимпийским стартам, чему поспособствовали два крупных спортивных турнира, которые прошли в Бразилии: Панамериканские игры 2007 года и уже упоминавшийся чемпионат мира по футболу.

Одним из олимпийских объектов станет даже самбодром Рио-де-Жанейро

Примечательно, что одним из олимпийских объектов станет даже местный самбодром – уникальное сооружение, аналогов которому нет ни в одной стране мира. Построенный специально для проведения знаменитого бразильского карнавала самбодром – это отгороженная часть одной из улиц Рио (около 700 метров), оснащенная трибунами, способными одновременно принять до 100 тысяч человек. И ложи на трибунах на любой вкус: от самых дешёвых – со сточными местами, до

vip – с мягкими диванами и баром. Во время Олимпиады на самбодrome пройдут соревнования по стрельбе из лука и состязания по спортивной ходьбе.

Понятно, что на бразильской Олимпиаде особое отношение будет к футболу. Матчи самой популярной в мире игры пройдут в шести городах, принимавших и мировое первенство. Олимпийский финал, как и церемонии открытия и закрытия Олимпиады-2016, пройдет на знаменитой «Маракане» – домашней арене легендарных футбольных клубов «Фламенго» и «Флумененсе», а также нацио-

нальной сборной. Еще недавно это был самый вместительный стадион в мире. На чемпионате мира по футболу 1950 года болельщиками был установлен рекорд посещаемости спортивных соревнований на открытом воздухе. Официально было зафиксировано, что на матче Бразилия – Уругвай присутствовали 199 850 человек, неофициально же цифра называлась около 210 000. Разве может такая спортивная нация плохо провести Олимпиаду?

Хотя, конечно, проблем у организаторов хватает. Мировой кризис ощущают все страны. А противники Олимпиады в Рио упирают еще и на экологические проблемы, и на сложную криминальную обстановку в городе, особенно в бедных кварталах. Власти не отрицают наличия проблем, но при этом утверждают, что Олимпиада нужна Рио, чтобы как раз и решить часть этих проблем.

С символикой Игр тоже не обошлось без проблем. Ряд СМИ усмотрел плагиат в эмблеме Олимпиады, а это три стилизованные человеческие фигуры, которые танцуют, взявшись за руки. Какбы это очень напоминает эмблему известного американского благотворительного фонда. Авторы олимпийского символа всякие обвинения в плагиате отрицают, уверяя, что провели тщательное исследование на оригинальность созданного ими изображения. Трудно судить, кто прав. Да и в самой ситуации скандала нет ничего необычного – в истории еще не было ни одной Олимпиады, которая обошлась бы без разного рода сенсаций, разоблачений и попыток сделать пиар за чужой счет. Впрочем, к спорту это никакого отношения не имеет...

Герман МОСКАЛЕНКО

СОБЫТИЯ

С мировым размахом

Телеаудитория предстоящего чемпионата мира по водным видам спорта – 2015 в Казани обещает стать рекордной и, по оценкам организаторов, составит четыре с половиной миллиарда человек. Передавать теле– и аудиокартинку с соревнований в Казани будут более пятидесяти крупнейших мировых телекомпаний и почти два десятка радиостанций из разных стран мира. В основном партнерами чемпионата стали европейские телеканалы, Азия будет представлена несколькими компаниями из Японии, Китая, Сингапура, Филиппин, Бангладеша, Гонконга и других стран. Кроме того, в списке вещателей числятся компании из Северной и Южной Америки, Ближнего Востока. То, что соревнования увидит весь мир, делает водные виды спорта еще более популярными. В плане телевизионной картинки интересно и то, что впервые в истории соревнования по плаванию и

синхронному плаванию пройдут на футбольном стадионе.

Статус-кво сохранится

Олег Знарок не будет совмещать посты главного тренера в сборной России и московском «Динамо». Об этом заявил президент «Динамо» Аркадий Ротенберг. «Совмещения должностей Знарка в «Динамо» и сборной не будет. Считаю, что Виталинш справился со своей работой в клубе в прошедшем сезоне. Определенное давление со стороны Знарка на него, возможно, было. Но большая реорганизация команде не нужна. Возможно, что-то нужно будет подправить, но не глобально. Нынешний тренерский штаб продолжит работу, и, надеюсь, успешно», – сказал Ротенберг. Напомним, что Олег Знарок возглавил сборную России весной прошлого года. Под его руководством команда выиграла чемпионат мира в

Минске. В то же время специалист покинул должность главного тренера «Динамо», с которым он дважды – в 2012 и 2013 годах – выигрывал главный трофей КХЛ – Кубок Гагарина.

Все довольны

Инспекция Международной федерации хоккея (ИИФ) осталась довольна состоянием стадионов в Москве и Санкт-Петербурге, на которых могут пройти матчи чемпионата мира по хоккею в 2016 году. Матчи, которые пройдут в Санкт-Петербурге, скорее всего, примет дворец «Юбилейный», а московская часть мирового первенства пройдет либо в «Мегаспорте», либо на «Арене-Легенд». «Был сделан ряд замечаний, но в целом всем все понравилось. Не забывайте, что до чемпионата мира еще больше года, так что пока все еще идет стадия подготовки. Впрочем, нет сомнений, что мировое первенство мы прове-

дем на самом высоком уровне», – сказал президент Федерации хоккея России Владислав Третьяк. Окончательно арен, на которых пройдут матчи чемпионата мира, будут названы уже в мае. А сам чемпионат мира состоится с 29 апреля по 15 мая 2016 года.

Из «Марселя» в «Динамо»

По сообщениям французских СМИ, нападающий «Марселя» и сборной Франции Андре-Пьер Жиньяк дал свое согласие на переезд в Россию в предстоящее летнее трансферное окно. Динамовцы интересовались кандидатурой Жиньяка еще зимой. Интерес к француз также проявлял миланский «Интер». Но Жиньяк, судя по всему, предпочел Италию России. В нынешнем розыгрыше чемпионата Франции Жиньяк провел 28 матчей и забил 16 мячей, в Кубке Франции на его счету одна игра и два гола.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ
Еженедельная газета
Парламентского Собрания
Союза Беларуси и России
Российский выпуск
№ 14 (605) 9 – 15 апреля 2015 г.

Газета зарегистрирована
в Федеральной службе по надзору
за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охране культурного наследия РФ
Регистрационный номер
ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Главный редактор
Татьяна ЗЕМЛЯНСКИХ
Первый заместитель
главного редактора
Лариса РАКОВСКАЯ

Учредитель:
**Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России**

Адрес редакции: 101000, Москва, Мясницкая, д. 47
Тел. в Москве: 8(495) 607-38-07. E-mail: vechе-br@mail.ru
220013, г. Минск, Б. Хмельницкого, 10а
Тел. в Минске: 8-1037517-287-18-75 E-mail: inf@ng@sb.by
WWW.SOUZVECHE.RU

Отпечатано:
ООО «Новая Газетная Типография»
Ярославль, 150044,
ул. Механизаторов, д.11
Заказ № 345
Общий тираж 330951 экз.
Тираж по РФ 300000
Тираж по РБ 30951

При перепечатке материалов ссылка на
«Союзное вече» обязательна.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.
Номер подписан:
8 апреля 2015 г. в 10.45
По графику: 11.00